

# NAUJI UŽDAVINIAI Nr.2 /2024

ORIGINALS \*\*\* INEDITES \*\*\* URDRUCK \*\*\* ОРИГІНАЛЬНІ КОМПОЗИЦІЇ

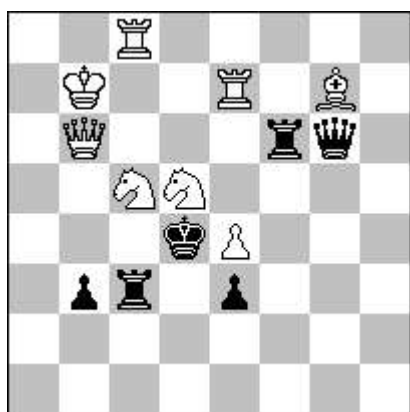
Skyrelį tvarko:

Vilimantas SATKUS

[vilimantas.satkus@gmail.com](mailto:vilimantas.satkus@gmail.com)

Šį kartą mūsų leidinyje debiutuoja: Jan Golha, Marko Ylijoki, Kabe Moen, Anatolij Vasilenka ir Rolf Wiehagen. Sveiki atvykę! Welcome in „Šachmatija“!

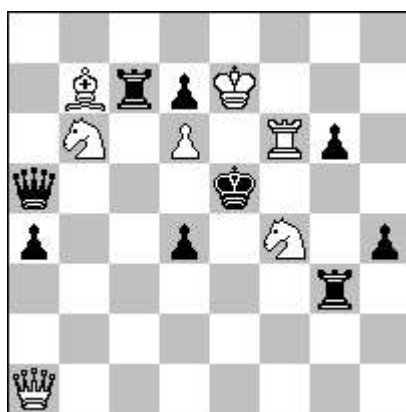
5319 A. GAJEVSKIS  
Ryga, Latvija



# 2 v

(8 + 6)

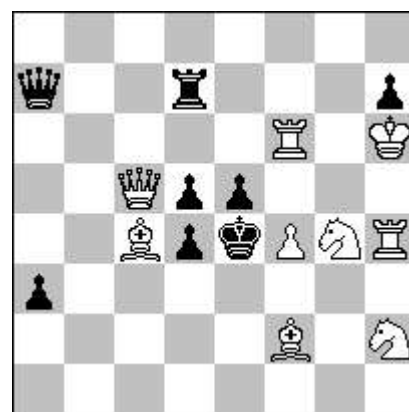
5320 A. GAJEVSKIS  
Ryga, Latvija



# 2

(7 + 9)

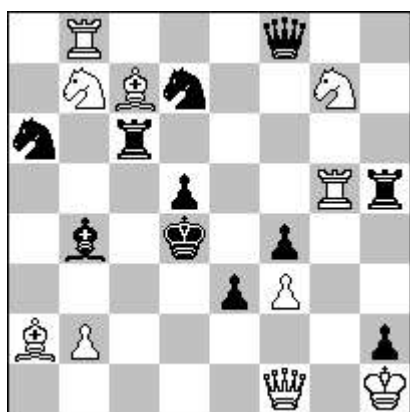
5321 G. DOUKHAN  
Médanas, Prancūzija



# 2v

(9 + 8)

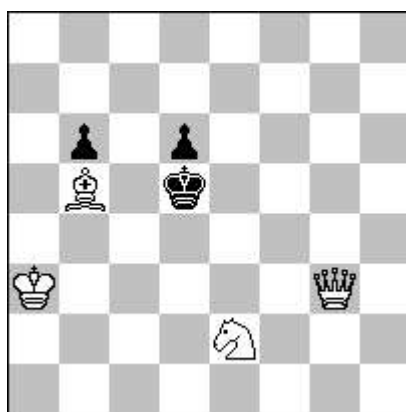
5322 A. GAJEVSKIS  
Ryga, Latvija



# 2

(10 + 11)

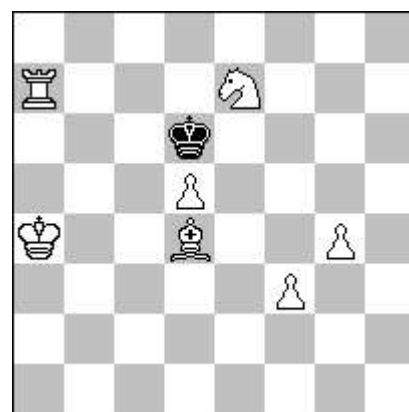
5323 P. PETRAŠINOVIĆ  
Belgradas, Serbija



# 3\*

(4 + 3)

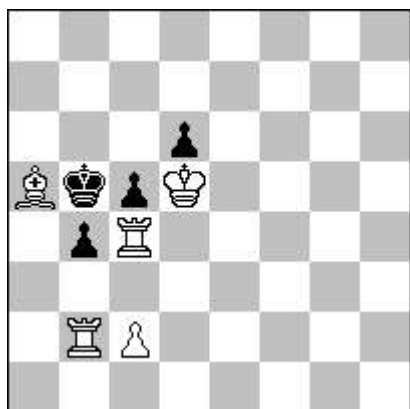
5324 A. TARNAWIECKI  
Lima, Peru



# 3

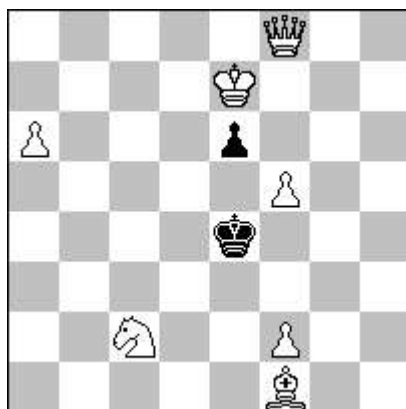
(7 + 1)

**5325 E. ABDULLAYEV**  
Širvanë, Azerbaidžanas



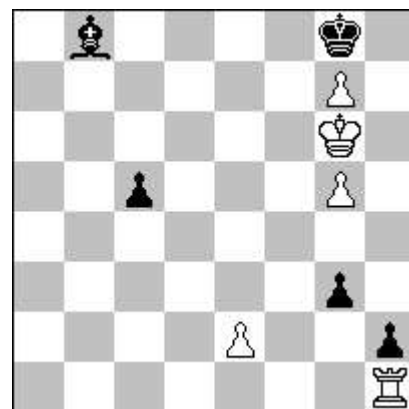
# 3 (5 + 4)

**5326 P. PETRAŠINOVIĆ**  
Belgradas, Serbija



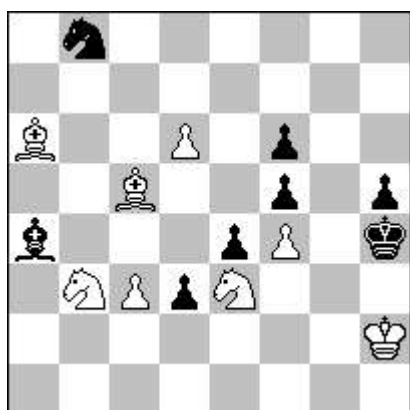
# 3 v (7 + 2)

**5327 V. SAMILA**  
Charkivas, Ukraina



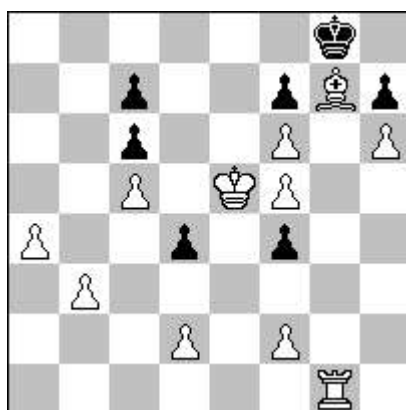
# 3 (5 + 5)

**5328 A. TARNAWIECKI**  
Peru



# 3 v (8 + 8)

**5329 V. SAMILA**  
Charkivas, Ukraina



# 3 (11 + 7)

**5330 L. MAKARONEC,**  
**R. ALIOVSADZADE**  
Haifa/ Linkolnas, Izraelis/ JAV



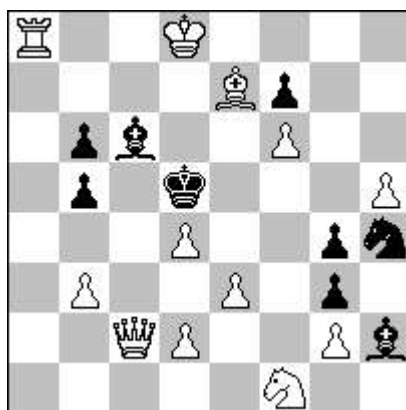
# 3 (10 + 10)

**5331 L. LIUBAŠEVSKIJ,**  
**L. MAKARONEC**  
Rišon le Cion/ Haifa, Izraelis



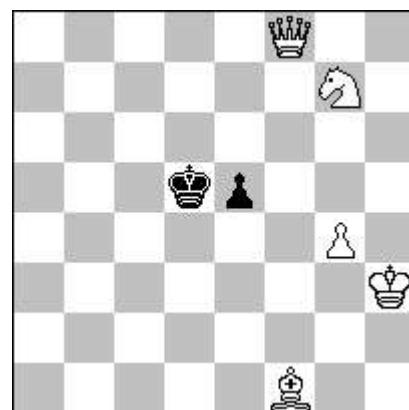
# 3 (9 + 12)

**5332 G. DOUKHAN**  
Médanas, Prancūzija



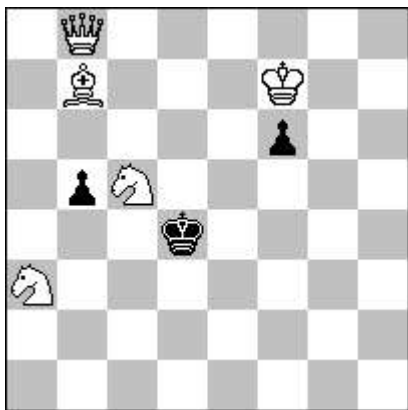
# 3 (12 + 3)

**5333 P. PETRAŠINOVIĆ**  
Belgradas, Serbija



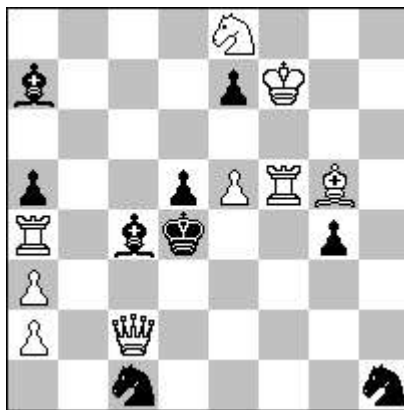
# 4 (5 + 2)

**5334 P. PETRAŠINOVIĆ**  
Belgradas, Serbija



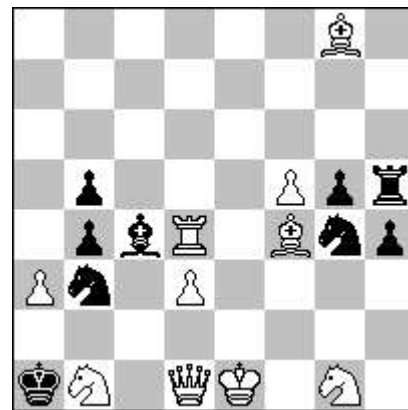
# 4 (5 + 3)

**5335 L. LIUBAŠEVSKIJ,**  
Rišon le Cion, Izraelis



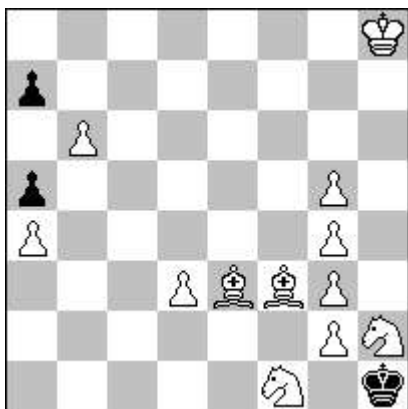
# 4 (9 + 9)

**5336 E. ABDULLAYEV**  
Širvanë, Azerbaidžanas



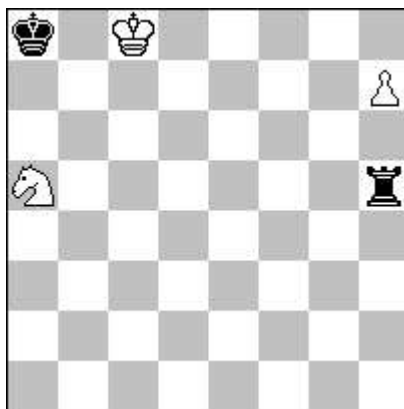
# 4 (10 + 9)

**5337 K. MOEN**  
Taskalūza, JAV



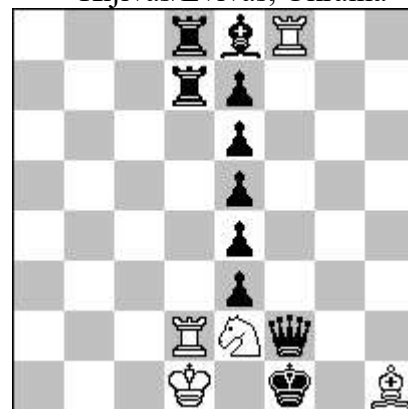
# 5 (12 + 3)

**5338 V. PALIULIONIS**  
Vilnius



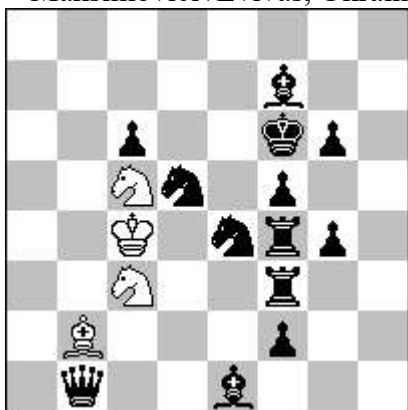
h # 2 2.1.1.1 (3 + 2)

**5339 A. VASILENKA,**  
**E. GAVRILIV**  
Kijivas/Lvivas, Ukraina



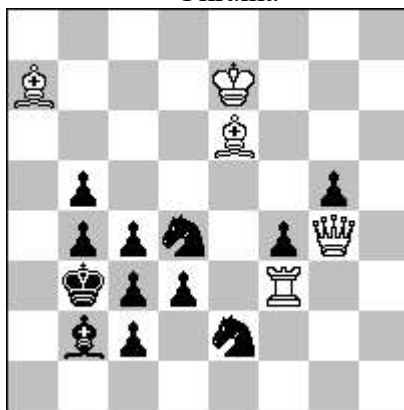
h # 2 5.1.1.1 (5 + 10)

**5340 A. MITIUŠIN,**  
**E. GAVRILIV**  
Maksimoviči /Lvivas, Ukraina



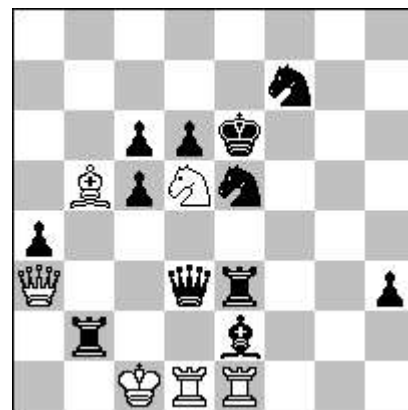
h # 2 2.1.1.1 (4 + 13)

**5341 M. VASIUČKA,**  
**M. GALMA**  
Ukraina



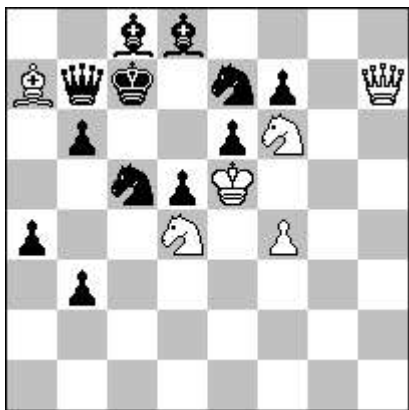
h # 2 b)d3→d2 (5 + 12)

**5342 E. GAVRILIV**  
Lvivas, Ukraina



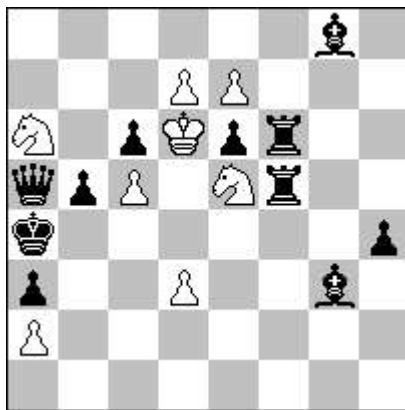
h # 2 2.1.1.1 (6 + 12)

**5343 M. WITZTUM**  
Tel Avivas, Izraelis



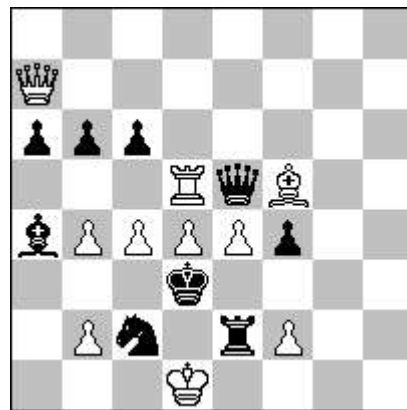
h # 2      2.1.1.1      (6 + 12)

**5344 M. WITZTUM**  
Tel Avivas, Izraelis



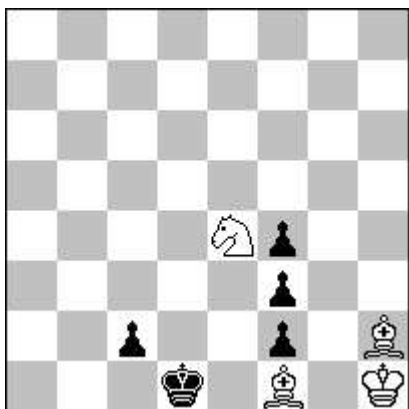
h # 2      b) Se5↔e6      (8 + 11)

**5345 M. DRAGOUN**  
Praha, Āekija



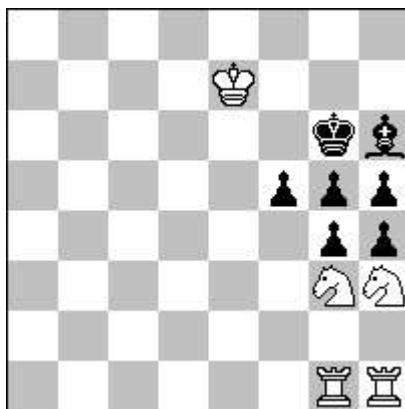
h # 2      4.1.1.1      (10 + 9)

**5346 N. ZUJEVAS**  
Klaipėda



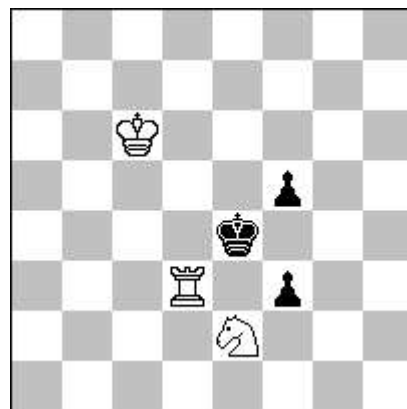
h # 2,5      0.2.1.1.1      (4 + 5)

**5347 E. GAVRILIV**  
Lvivas, Ukraina



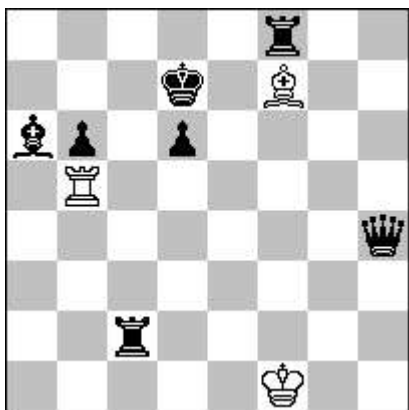
h # 2,5      0.3.1.1.1      (5 + 7)

**5348 S. LUCE**  
Monrealis, Prancūzija



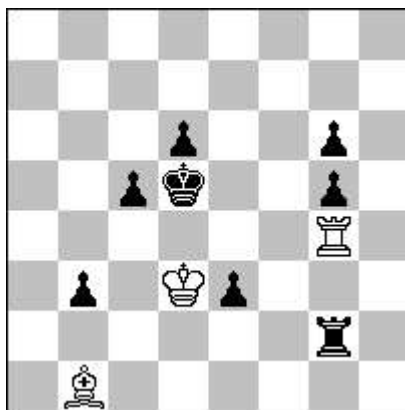
h # 3      b) 90°      (3 + 3)

**5349 E. GAVRILIV**  
Lvivas, Ukraina



h # 3      2.1.1.1.1.1      (3 + 7)

**5350 N. ZUJEVAS**  
Klaipėda



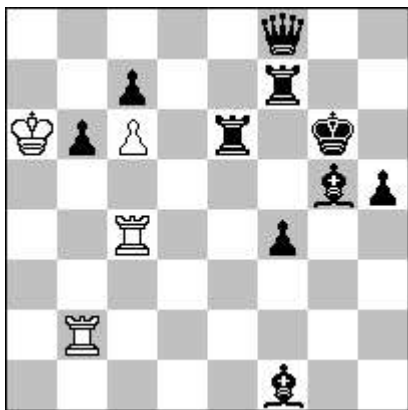
h # 3      2.1.1.1.1.1      (3 + 8)

**5351 M. VASIUČKA,**  
**M. GALMA**  
Ukraina



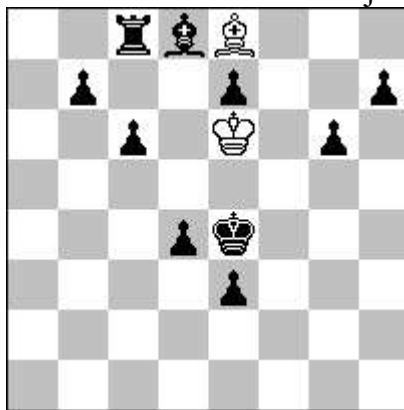
h # 3      3.1.1.1.1.1      (7 + 6)

**5352 M. VASIUČKA,  
M. GALMA**  
Ukraina



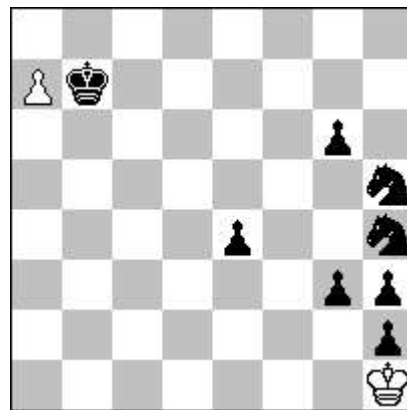
h # 3    2.1.1.1.1.1    (4 + 10)

**5353 V. ZAMANOV,  
V. CRIŞAN**  
Azerbaidžanas/Rumunija



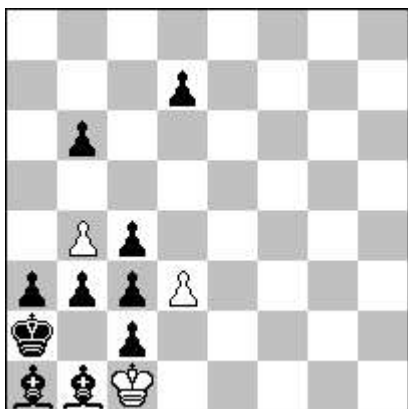
h # 4    b)d4→f4    (2 + 10)

**5354 M. YLIJOKI,  
R. WIEHAGEN**  
Dedicated to Viktoras Paliulionis



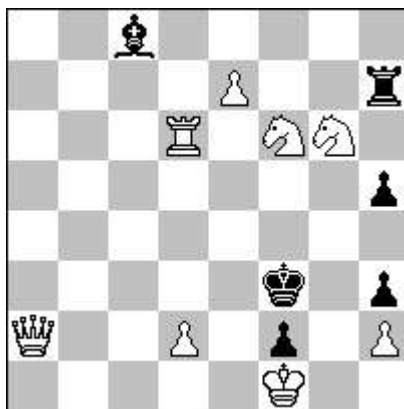
h # 6,5    0.2.1...    (2 + 8)

**5355 S. I. TKAČENKA**  
Slavutičius, Ukraina



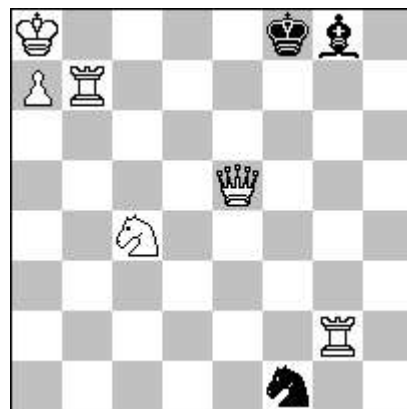
h # 10    (3 + 10)

**5356 G. JORDAN**  
Jëna, Vokietija



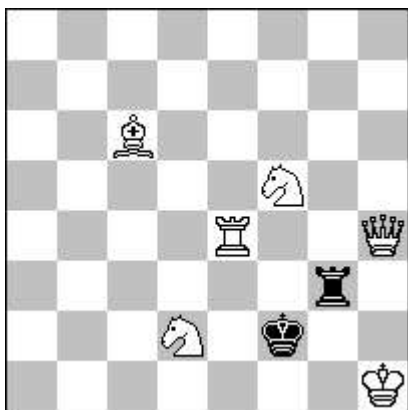
s # 3\*    (8 + 6)

**5357 J. HOLUBEC**  
Labas, Slovákija



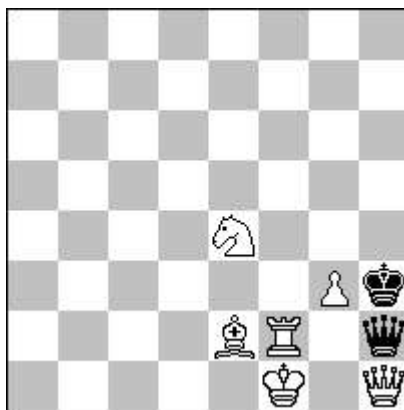
s # 7    (6 + 3)

**5358 S. DOWD**  
Birmingamas, JAV



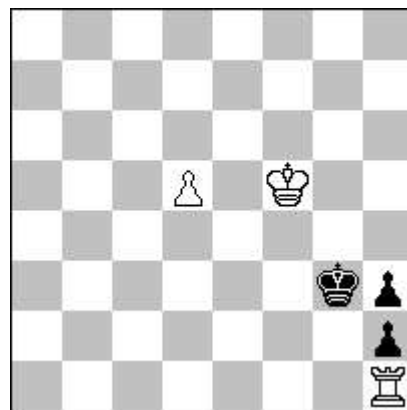
s # 8    (6 + 2)

**5359 S. DOWD**  
Birmingamas, JAV



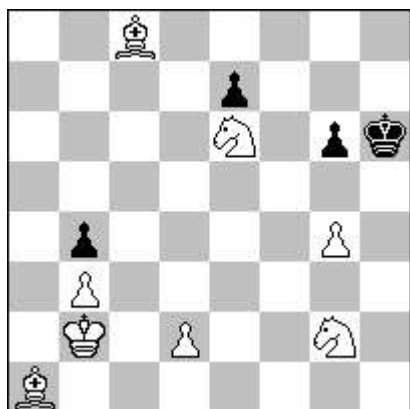
s # 11\*    (6 + 2)

**5360 G. JORDAN**  
Jëna, Vokietija



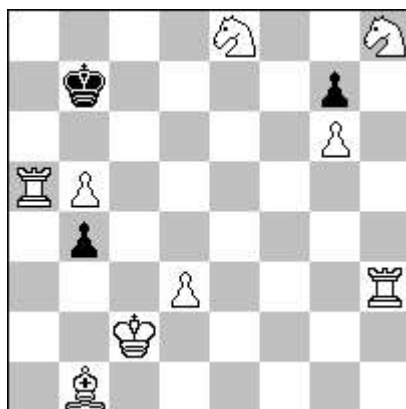
hs = 4,5    (3 + 3)

**5361 L. KEKELY**  
Snežnica, Slovákija



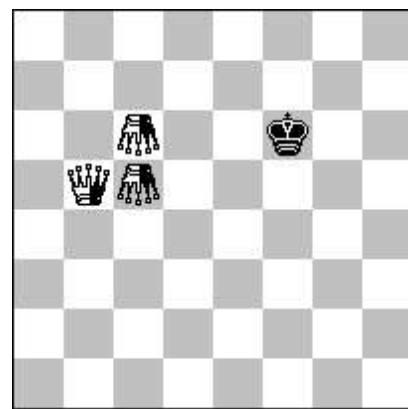
Ser-h == 29 (8 + 4)  
Checkless chess

**5362 L. KEKELY**  
Snežnica, Slovákija



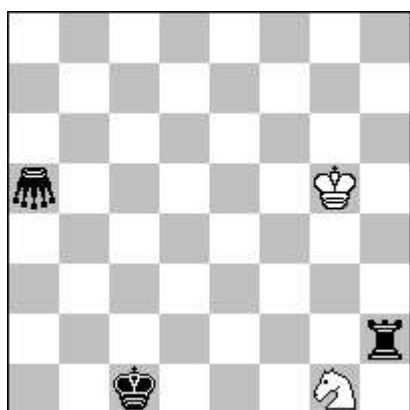
Ser-h = 30 (9 + 3)

**5363 J.GOLHA**  
Vrable, Slovákija



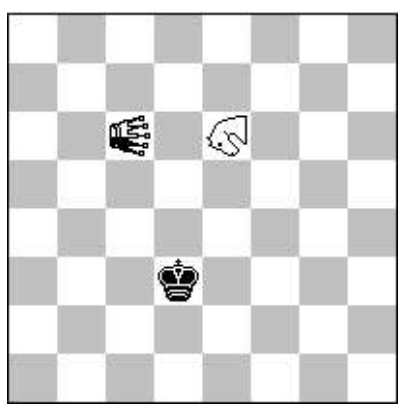
h # 2 6.1.1.1 (0 + 1 + 3)  
Parrain circe, Take&Make chess  
Neutral: Qb5, SKYLLA c5,c6

**5364 O. PARADZINSKIJ**  
Čaplinka, Ukraína



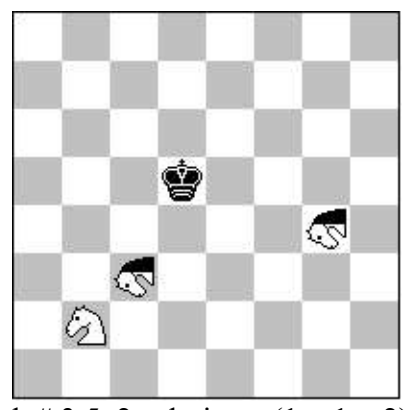
h # 3 2.1.1.1.1.1 (2 + 3)  
Masand

**5365 S. LUCE**  
Monrealis, Prancūzija



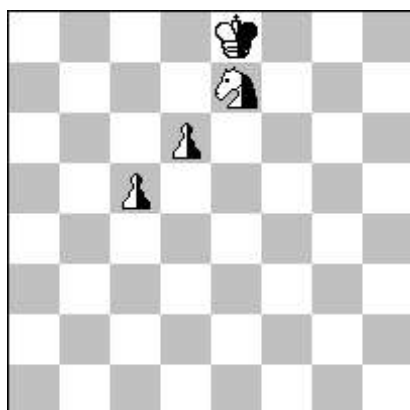
h # 3,5 point reflection (1 + 1 + 1)  
b,c,d)CGc6→f6,c4,b7  
c6 – contragrasshopper; e6 – leaper 0,0

**5366 S. LUCE**  
Monrealis, Prancūzija



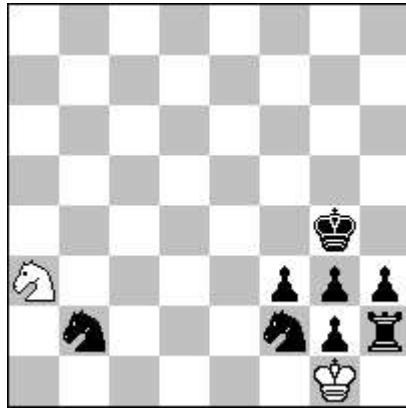
h # 3,5 2 solutions (1 + 1 + 2)  
b)Sb2→b5 Circe  
c3, g4 - jaguars

**5367 J.GOLHA**  
Vrable, Slovákija



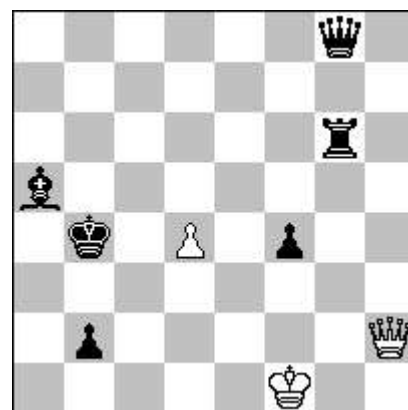
h # 5 2.1.1... (0 + 0 + 4)  
Parrain circe, Einstein chess

**5368 S. LUCE**  
Monrealis, Prancūzija  
Dedicated of the beetle of R.Bédoni



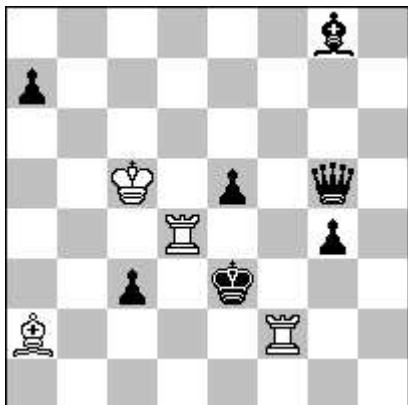
h # 5,5 (2 + 8)  
b)a3,b2,f2 - beetle

**5369 N. ZUJEVAS**  
Klaipėda



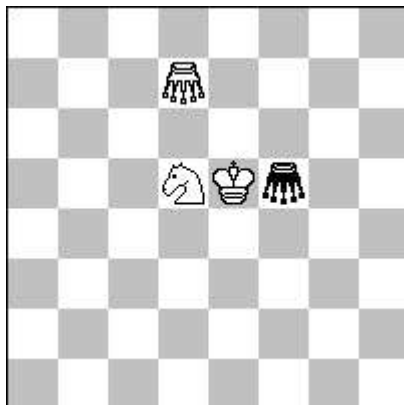
hs # 2,5 (3 + 6)

**5370 M. VASIUČKA,  
M. GALMA**  
Ukraina



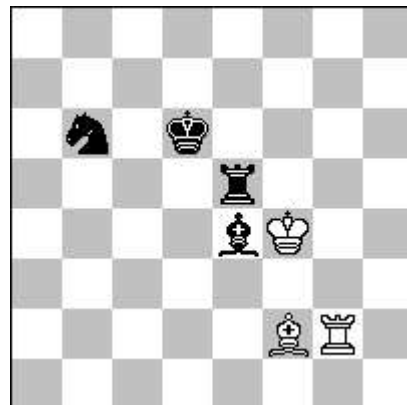
hs # 3,5 b)Ba2↔Bg8 (4 + 7)

**5371 S. LUCE**  
Monrealis, Prancūzija



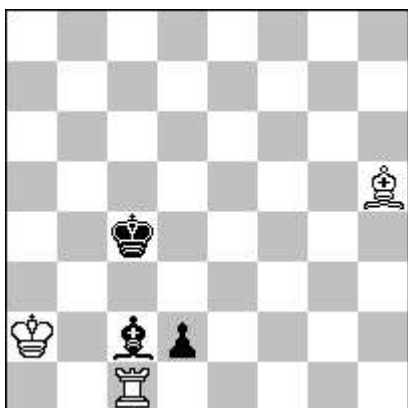
hs # 4 3.1.1... (3 + 1)  
Transmuted Kings, PWC

**5372 N. DANSTRUP**  
Orhusas, Danija



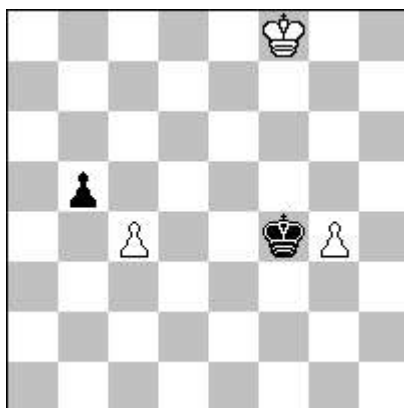
hs # 4,5 b)Sb6→g5 (3 + 4)

**5373 T. LINSS**  
Hagenas, Vokietija



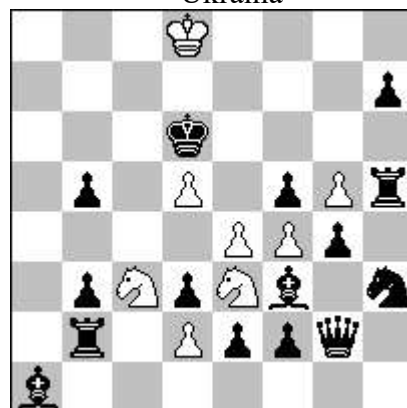
hs # 5 duplex (3 + 3)

**5374 I. BRIUCHANOV**  
Čaplinka, Ukraina



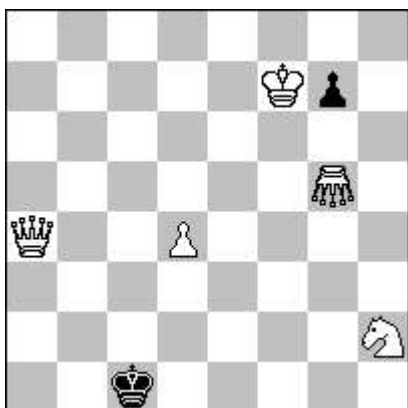
hs # 6,5 (3 + 2)  
Annanchess

**5375 M. VASIUČKA,  
M. GALMA**  
Ukraina



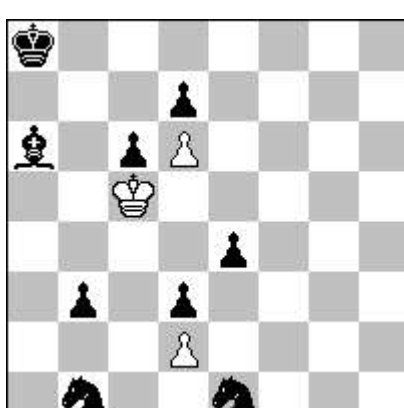
ser-h # 3 3 sol (8 + 15)

**5376 Ľ. KEKELY**  
Snežnica, Slovākija



ser-hs + 18 (5 + 2)  
sirena – g5

**5377 Ľ. KEKELY**  
Snežnica, Slovākija



Ser-s # 30 bicolors (3 + 9)

**Gerbiami skaitytojai,  
sprendimus, komentarus,  
pastabas ir pasiūlymus iki  
2024 09 30 siūskite  
Viktorui Paliulioniui**

**viktpal@gmail.com**

*Dear chessfriends,  
Please send your solutions and  
comments by 30 September 2024  
to Viktoras PALIULIONIS*

---

# SPRENDIMAI IR KOMENTARAI

---

SOLUTIONS    \*\*\*\*    LÖSUNGEN    \*\*\*\*    РЕШЕНИЯ

---

*Skyrelį tvarko:*

*Viktoras PALIULIONIS*

*viktpal@gmail.com*

---

(„Šachmatija“ 2023 m. Nr.4)

#2

- Nr.5201 Antons Gajevskis.** 1.Qd3! (2.Qf5#), 1...Kxe6 2.exd8=S#, 1...Kxf4 2.Bg3#, 1...Qb1 2.Qd6#, 1...Se4 2.Qxe4#, 1...Qxe6 2.Qd4#, 1...Bxf4 2.Qd5#. Pirmame ėjime sugriaunama baltųjų baterija ir aukojamas bokštas. Gaila, kad pradinėje padėtyje nėra atsakymo baltųjų rikio nukirtimą karaliumi.
- Nr.5202 Givis Mosiašvilis (გივი მობსაშვილი).** 1...Qxc5 a 2.Qc3# A, 1...Se4 c 2.Se2# C. 1.Bxg6? (2.Se2# C/Rd3# D), 1...Qxc5 a 2.Qc3# A, 1...f5! 1.Se5? (2.Qc3# A), 1...Qxc5 a 2.Rd3# D, 1...Se4 c 2.Sxf3# E, 1...Kxe5 2.Rxd5#, 1...fxg3! 1.Sd2! (2.Qc3# A), 1...Qxc5 a 2.Se2# C, 1...Se4 c 2.Sxf3# E, 1...Ke5 2.Rxd5#. Burmistrovo kombinacija, Barnso tema, Dombrovskio tema, matų pasikeitimas. (A) Yra stiprus pirmtakas yacpdb/346309.
- Nr.5203 Jozefas (Josef) Burda.** 1.f7! (2.f8=S# A/Qe6# B/Qc6# C/Rd8# D), 1...Qa8 2.f8=S# A, Qe6# B, 1...Bxg5, Sxf7 2.Qe6# B, Qc6# C, 1...Bxf7 2.Qc6# C/Rd8# D, 1...exd4, Qa6 2.Rd8# D, f8=S# A. Uždavinyje įgyvendinta Brogi tema: Yra keturios grėsmės A, B, C, D. Variantuose matuoja dvi iš grėsmių, kurios keičiasi cikliškai AB-BC-CD-DA.
- Nr.5204 Antons Gajevskis.** 1.Bd5! (2.Qxe4#), 1...Sxd5 2.Sxe6#, 1...Rxd5 2.Sxb3#, 1...Qxd5 2.Sxc2#, 1...Bxd5 2.Be5#, 1...Kxd5 2.Rgd3#, 1...exd5 2.Qh8#. Laukelyje d5 aukojamas baltas rikis. Šeši rikio kirtimai ir šeši skirtingi matai. Matrica panaši į yacpdb/180608 ir WinChloe/671134.

#3

- Nr.5205 Petrašinas Petrašiničius (Petrašin Petrašinić).** a) 1.d3? Kd4 2.Qf5 Ke3 3.Qe4#, 1...Kd5 2.Qe7 Kd4 3.Qe4#, 1...Ke6! 1.Rc8! Ke4 2.Kc4 Ke5 3.Re8#, 1...Ke6 2.Kc5 Ke5 3.Re8#, 2...Kd7 3.Qe8#, 1...Kd5 2.Qe7 Kd4 3.Rd8#, 1...Kd4 2.Qe8 Kd5 3.Rd8#, 2...Kd3 3.Qe3#. b) 1...Ke4 2.Qc5 Kd3 3.Qc4#, 1.d3? Kd4 2.Qf5 ~ 3.Qe4#, 1...Kd5 2.Qe7 Kd4 3.Qe4#, 1...Ke6! 1.Qh6! Kf5 2.Rc5+ Ke4 3.Qe3#, 1...Ke4 2.Rc5 Kd4/Kd3 3.Qe3#, 1...Kd4 2.Qe6 Kd3 3.Qc4#, 1...Kd5 2.Kf4 Kd4 3.Qd6#. Žaidimo pasikeitimas miniatiūroje dvynukuose.
- Nr.5206 Raufas Aliovsadzadé (Rauf Aliovsadzade).** a) 1.Kb2! (2.Rb5 A (zz) Kd4 3.Rh4# B, 1...Kd4 2.Rh4+ B Kc5 3.Rb5# A, b) 1.d6! (2.Rd3 ~ 3.Re5#), 1...Kd4 2.Bd3 (3.Rd5#) e2 3.Bg1#. Change of play to 1...b5 & 1...Kd4 by means of twins. (A)
- Nr.5207 Petrašinas Petrašiničius.** 1.c5? (2.Rxd2+ Qd3 3.Bxd3#), 1...Qd3 2.Bxd3 gxf2 3.Kxd2#, 1...gxf2! 1.Bc8! (2.Bxd7 ~ 3.Kxd2#), 1...Q~ 2.Bh3+ g2 3.Bxg2#, 1...Qf5 2.Bxf5 ~ 3.Kxd2#, 1...Qd5 2.cxd5 ~ 3.Kxd2#, 1...Qh7 2.Bh3+ Qxh3 3.Kxd2#, 2...g2 3.Bxg2#. Gana netikėtas pirmas ėjimas, sugriaunantis pusinę bateriją. Grėsmė yra nukirsti valdovę. Jei valdovė pasitraukia, rikis šachuoja iš pasalos arba valdovė nukertama kitame laukelyje.
- Nr.5208 Antons Gajevskis.** 1.Rf4! (2.Sc5 (3.Sce6#) dxc5 3.h4#), 1...Kxf4 2.Se6+ Kf5 3.Rf7#, 1...g2 2.Rxf3 ~ 3.Bd8#, 1...Bxd2 2.Bxd6 (3.h4#) Bxf4 3.Be7#, 1...f2 2.Bxd6 ~ 3.h4#. Pradinėje padėtyje

nėra atsakymo į abu galimus karaliaus ėjimus, tai palengvina sprendimo radimą. Bokštas aukojamas kitame laukelyje. Tyli grėsmė ir keli tylūs, bet nesudėtingi variantai.

**Nr.5209 Antonijus Tarnaveckis (Antonio Tarnawiecki).** 1.Bd7! (2.Sh2 ~ 3.Sf1# arba 2.Se5 ~ 3.Sc4#), 1...e5/Rc7/Rb7/Bxd7 2.Sh2 ~ 3.Sf1#, 1...Rxd7 2.Se5 ~ 3.Sc4#. Dvi grėsmės, abi tylios. Variantai nieko naujo nedemonstruoja, praeina viena iš grėsmių.

**Nr.5210 Antons Gajevskis.** 1.Rf4! zz, 1...Ke6 2.Re7+ Kf6+ 3.Sd7#, 1...Qe4 2.Bc7+ Kd4 3.Rxd5#, 1...Qxg4 2.hxg4 ~ 3.Re7#, 1...Qxf4 2.Rxd5+ Ke4 3.Sc3#, 1...g5 2.Bxf5 ~ 3.Rxd5#, 1...d4 2.Sc4+ Ke6 3.Re4#, 1...Qe6 2.Bc7+ Qd6 3.Re7#/Bxd6#. Turiningas uždavinys - blokas.

**Nr.5211 Žėraras Duchanas (Gérard Doukhan).** 1.Ba7! (2.e3 A (3.Bb8# C) exf5 3.Sf3# D, 2...Rh7 3.Rxe6#), 1...Bxd2 2.e4 B (3.Sf3# D) Sd4 3.Bb8# C, 1...Sc5 2.Bb8+ C Kd4 3.Sf3# D, 1...Rg6 2.Sf3+ D Kxf5 3.e4# B, 1...Sa5 2.Rxa5+ Kd6 3.Bb8#, 1...Rf6 2.Sf3+ Kxf5 3.Se7#. Complex Adabashev synthesis involving two pairs of homogeneous variations: 1) First (threat and first defense): block mates C & D and Pseudo-Grand theme. 2) In the second pair, we have: distant blocks; same second moves C-D who make the threats and mates of the first pair; flight of BK. Cycle of moves between the 3 defenses BC-CD-DB. Exchange of second and third moves BD-DB. (A)

**Nr.5212 Leonidas Liubaševskis ir Leonidas Makaronecas.** 1...f4 2.Sxf6 Rxf7 3.Sg4#, 1...g4 2.Sb4 c1=S/Sd7 3.Qf4#, 2...Bxg3 3.Sd3#. 1.Se3! (2.Qe4+ Sxe4 3.Sdc4#), 1...Bxg3 2.Qxc3+ Kf4 3.Sg2#, 1...Sd5 2.Sg4+ fxg4 3.Qe4#, 1...Sd7 2.Re8 Kxd6 3.Rxe6#, 2...Sc5/Sf8 3.Qd5#, 1...Bxb5 2.Sxb5 ~ 3.Qd4#, 1...Rxf7/Sxf7 2.Sxf7+ ~ 3.Qd4#. Changed play, Inclusion. (A)

#n

**Nr.5213 Petrašinas Petrašiničiū.** 1.Kc6? Kf6! 1.Qf7? Kd4! 1.Sh4! Kd4 2.Qd3+ Ke5 3.Qf5+ Kd6 4.Se4#, 3...Kd4 4.Qc5#, 1...Kd5/Kd6 2.Qd3+ Ke5 3.Qf5+ Kd6 4.Se4#, 3...Kd4 4.Qc5#, 2...Ke6 3.Qf5+ Kd6 4.Se4#, 1...Kf6 2.Qg6+ Ke5 3.Qf5+ Kd6 4.Se4#, 3...Kd4 4.Qc5#, 1...Kf4 2.Qe4+ Kg3 3.Qf3+ Kxh4 4.Qg4#, 3...Kh2 4.Qg2#, 2...Kg5 3.Qf5+ Kxh4 4.Qg4#, 3...Kh6 4.Qg6#, 1...Kd4 2.Qd3+ Ke5 3.Qf5+ Kd4/Kd6 4.Qc5#/Se4#, (1...e6 2.Qc7+ Kd4/Kd5 3.Qc5#, 2...Kf6 3.Se4#). Sprendimas, kaip ir dažniausiai panašiuose uždaviniuose, prasideda žirgo ėjimu, bet čia jis suteikia juodųjų karaliui laisvą ėjimą, be to, žirgas paskui nukertamas dviejuose variantuose.

**Nr.5214 Elmaras Abdulajėvas (Elmar Abdullayev).** 1.Bh6! e6 (gr.) 2.Qd2+ Ke4 3.Qf4+ Kd3 4.Qc4#, 1...e5 2.Qa2 (3.Qc4#) Ke4 3.Qf7 (zz) Kd3 4.Qc4#, 2...Kc3 3.Bc1 ~ 4.Qc4#, 1...Kc3 2.Qa2 ~ 3.Bc1 ~ 4.Qc4#. Visi variantai baigiasi matu valdove iš c4. Įdomiausias čia variantas su cugcvangu. Baltas pėstininkas a3 reikalingas tik tam, kad nebūtų dualio po 1...Kc3 (2.Qa2/Qe2).

**Nr.5215 Petrašinas Petrašiničiū.** 1.Sd1! Kc5 2.Qb7 e4/Kc4 3.Se3(+) ~ 4.Qb6#, 2...d5 3.Qb6+ Kc4 4.Se3#, 1...Kc4/Kc6 2.Qb7 ~ 3.Se3 ~ 4.Qb6#, 1...e4 2.Se3+ Kc5/Kc6 3.Qb7(+) ~ 4.Qb6#, 1...Ke4 2.Qf8 Kd5 3.Qc8 (zz) Ke4 4.Qc4#, 3...e4 4.Se3#. Visi variantai susiveda į du galimus matus. Įdomus valdovės maršrutas po 1...Ke4.

**Nr.5216 Michailas Marandiukas (Михайло Марандюк).** 1.Rb5+? Kxc6+! 2.Rb3+ Kd5 3.Rd3+ exd3 4.e4+ Sxe4! 1.Rd4+? Ke5+! 2.Rc4+ Kd5 3.Rc5+ dxc5 4.Rd8+ Sd6+! 1.Rg8! (2.Rg5+ Sf5 3.Rxf5#), 1...Se7 2.Rd4+ Ke5+ 3.Rc4+ Kd5 4.Rc5+ dxc5 5.Rd8#, 1...Sf5 2.Rb5+ Kxc6+ 3.Rb3+ Kd5 4.Rd3+ exd3 5.e4#, 4...Sd4 5.Rg5#. Логическая задача с двумя главными планами. Игра одной белой ладьи в двух вариантах с образованием батарей, игрой с перекрестными шахами и жертвой тематической фигуры на 4-м ходу. (A) Loginis uždavinys su dviem pagrindiniais planais. Baltųjų bokšto žaidimas dviejuose variantuose su baterijos sukūrimu, žaidimu su kryžminiais šachais ir teminės figūros auka 4-ame ėjime.

**Nr.5217 Giunteris Jordanas (Gunter Jordan).** 1.Ka6! f3! 2.Ka5! f2! 3.Rf1 g2 4.Rxf2+ Ka1 5.Rxg2 ~ 6.Rf7 ~ 7.Rf1#, 4...Ka3 5.Rc7 Kb3 6.Rfc2 ~ 7.R7c3#, 3...a3 4.Ka4 Kb2 6.Rfc1 ~ 7.R7c2#, 4...g2 5.Rxf2+ Ka1 6.Kxa3 ~ 7.Ra2#. Keturi skirtingi matai bokštais.

**Nr.5218 Stivenas Daudas (Steven Dowd).** 1.f6! gxf6 2.Bxf6 c4 3.b4 c3 4.Sxe5 c5 5.b5 c4 6.Sd3+ Ke3 7.Kxc3 cxd3 8.Bd4#, 4...c6 5.Bxc6 Ke3 6.Sg4+ Ke2 7.Bb5+ Ke1 8. Bxc3#. Battery play with two different firings leading to two different lines. Knight sacrifice and knight switchback. Black-White duel for c4. (A) Po pirmo ėjimo pėstininkas grasina nueiti iki 8-os gulstinės ir pavirsti ir

valdove, po ko sektų lengvas matas. Juodieji nukerta pėstininką ir suformuoja žirgo bateriją, vedančią prie dviejų skirtingų žaidimo linijų.

### h #

- Nr.5219 Genadijus Čumakovas (Геннадий Чумаков).** 1.Re5 Qf2+ 2.Ke4 Rd4#, 1.Re6 Qf3+ 2.Ke5 Rd5#, 1.Re7 Qf4+ 2.Ke6 Rd6#. Sinchroninis figūrų judėjimas ant gretimų laukelių. Trys chameleoniniai matai aidai. Uždavinys taip pat demonstruoja Brochettes temą, kai visuose sprendimuose figūros žaidžia ta pačia tvarka ir visos figūros yra skirtingo tipo. Palyginimui, uždaviniuose P0521621, P0541795 yra net daugiau matų aidų, bet juose figūrų judėjimas nėra sinchroninis.
- Nr.5220 Slobodanas Šaletičius (Slobodan Šaletić).** 1...Rg2 2.Kd5 Rc2#, 1.Kb5 Bc6+ 2.Ka6 Ra1#. Baltas pėstininkas reikalingas tik iliuziniam žaidimui sukurti. Yra daug panašių uždavinių ir be pėstininko, pavyzdžiui P1386793. Galima nuimti baltą pėstininką ir perkelti baltą karalių į g4, tuomet gautųsi antras sprendimas su idealiu matu.
- Nr.5221 Nikolajus Zujevas.** 1.Bh4 Bg4 2.Kg5 Be3# (IM), 1.Kf3 Rd1 2.Ke2 Bg4# (MM), 1.Ke4 Rg4+ 2.Kf5 Rh4#. Idealus, taisyklingas ir netaisyklingas matas – trūksta analogijos tarp sprendimų.
- Nr.5222 Ažuolas Ūdra.** a) 1.Qb8 Rd7 2.Sb7 Sb6#, b) 1.Re8 Sxb6+ 2.Kd8 Rd7# (MM). Baltųjų ėjimų susikeitimas vietomis. Forsbergo dvynukas. Palyginimui žinomas H. Forsbergo uždavinys net su penkiais dvynukais (P0501066).
- Nr.5223 Nikolajus Zujevas.** 1.Qe5 Rf5 2.Bd4 Sf6# (MM), 1.Bd4 Rd3 2.Qe5 Sc3# (MM), 1.Ke5 Sg3 2.Qd4 Rf5# (MM). Dviejuose sprendimuose juodųjų ėjimai susikeičia vietomis. Matai esant surištai valdovei arba rikiui. Juodųjų valdovės ir rikio tarpusavio perdengimai (Holzhausen interference).
- Nr.5224 Slobodanas Šaletičius.** B: 1.b1=R d3 2.Rb3 Rc4#, 1.Kb3 Kxb5 2.d3 Rc3#. W: 1.Rc1 bxc1=Q 2.Ka6 Qc6#, 1.Rc7 b1=Q 2.Rb7 Qg6#. Dvigubas uždavinys.
- Nr.5225 Mikola Vasiučka (Микола Васючко) ir Michailo Galma (Михайло Гальма).** a) 1.Rc3 Rxd3 2.b3 Rxd4# (MM), b) 1.Qb3 Ke2 2.Bc3 Se3# (MM). Vienoje fazėje juodųjų valdovė ir rikis nukertami, kitoje – aktyviai blokuoja laukelius. Čumakovo tema.

### H#3

- Nr.5226 Slobodanas Šaletičius.** B: 1.Kc6 g7 2.Kb7 g8=Q 3.Ka6 Qc8#. W: 1.g7 Bb8 2.g8=B Bc7 3.Bb3 b5#. Dvigubas uždavinys su skirtingais baltųjų pėstininko paaukštinimais.
- Nr.5227 Mikola Vasiučka ir Michailo Galma.** 1.Sb6 Rd2 2.Sc4 Bg2 3.b6 Rxd5# (MM), 1.Kc4 Rb2 2.Be2 Bf5 3.Rc5 Rb4# (MM). Baltųjų bokšto ėjimai surišimo linija (Pelle move) ir jo atrišimai baltųjų ir juodųjų rikiu.

### H#n

- Nr.5228 Viktoras Paliulionis.** 1...Qd1 2.Se5+ Ke2 3.Kg4 Kf2+ 4.Kh3 Qh5# (MM), 1...Qc1 2.Se4 Ke3 3.Kg5 Kxf3+ 4.Kh4 Qh6# (MM), 1...Qh8 2.Rh7 Ke3 3.Kg6 Kf4 4.Kh5 Qxh7# (MM). Baltųjų valdovės pasala. Ypač gera analogija tarp pirmų dviejų sprendimų su juodųjų žirgo vožtuvu ir laikinos netiesioginės baltųjų karaliaus baterijos sukūrimu. Visuose trijuose sprendimuose valdovė į paskirties ėjimą galėtų patekti vienu ėjimu, bet daro papildomą ėjimą (Hesitation tema). Maslaro tema. Trys taisyklingi matai aidai gretimuose laukeliuose.
- Nr.5229 Nilsas Danstrupas (Niels Danstrup).** 1... .. 2.Kc6 Sd5 3.Kb5 Sd4+ 4.Kc4 d3# (IM), 1...Sg5 2.Qf5+ Ke3 3.Kd6 Se4+ 4.Ke5 d4# (IM). It is a helpmate in 3½ moves, and there are: one solution in 3½ moves, and one solution in set play; In both solutions there are ideal mate; there are Echo mates (rotated 90 degrees); It is echo chameleon; Mate by the same piece: d2-d3# and d2-d4#; There are no repetition of moves in the two solutions. (A) Įdomūs pasukti 90 laipsnių kampu idealūs chameleoniniai matai aidai pėstininku.
- Nr.5230 Viktoras Paliulionis.** 1.Ka2 Kc4 2.Kb1 Kb3 3.Kc1 Ka2 4.e1=S Bf4# (MM), 1.c1=S Ke4 2.Kc2 Kf3 3.Kd2 Kg2 4.Ke1 Bc3# (MM). Du paaukštinimai į žirgą su skirtingomis motyvacijomis: vienu atveju tai lūkuriavimas, kitu – „hideaway“.

**Nr.5231 Viktoras Paliulionis.** 1...Sc3 2.Bg8 Sd5 3.Bf8 Se7 4.Kf6 Kd7 5.Kf7 Sg6 6.Qf6 Sh8# (IM), 1...Sd2 2.Rg5 Kd7 3.Qd4 Kc6 4.Be6 Kb5 5.Kd5 Se4 6.Re5 Sf6# (IM). Du idealūs matai aidai žirgu, vienas iš tolimo kampo. Yra klystkelių su matu žirgu iš laukelio d4, bet jie nepraeina dėl tempo ėjimo trūkumo, pavyzdžiui: 1...Sa3 2.Rg5 Kd7 3.Kd5 Kc8 4.Kc6 Sb5 5.Rc5 ?? 6.Bd5 Sd4#.

**Nr.5232 Viktoras Paliulionis.** 1...Bg4 2.f5 Bd1 3.f4 Bb3 4.f3 Kc3 5.f2 Kc2 6.f1=S Ba4+ 7.Kd5 Kd1 8.Ke4+ Ke1 9.Kf3 Bd7 10.Kg2 Bh3+ 11.Kh1 Kf2 12.Sh2 Bg2# (MM). Ilgas 6 ėjimų rikio ratas per visą lentą.

### S#

**Nr.5233 Vilimantas Satkus.** 1...e5 2.Qd4+ exd4#. 1.Qd2! (2.Qxd3+ Rxd3#), 1...e5 2.Rxc4+ Qxc4#, 1...Rxc4 2.Qe1+ Bxe1#. Lyginant su iliuziniu žaidimu, sprendime pasikeičia paruoštas tęsinys po 1...e5.

**Nr.5234 Sergijus Tkačenka (Сергій Ткаченко) ir Leonidas Liubaševskis.** a) 1.Qb2+ axb2(??) Kd1! 1.Bd4! exd4 2.cxd4 c3 3.e5 c2 4.e6 dxe6 5.Bxc2 e5 6.Bxa4 e4 7.Qb2+ axb2#, b) 1 Qe1? (matas) 1.Bd3! cxd3 2.Qe1+ Kc2 3.Bb4 d2 4.Qe2 Kc1 5.Bxa3+ Kc2 6.Bb2 a3 7.c4 axb2#, c) 1.Qb2+ axb2(??) Kd1! 1.Qf1+! Kd2 2.Ba5 Kxe3 3.Bd8 Kd2 4.Bxg5+ Kxc3 5.Qg1 Kb4 6.Qb6+ Kc3 7.Qb2+ axb2#. Logical problem, Line opening, Changed mates, Active sacrifice (A)

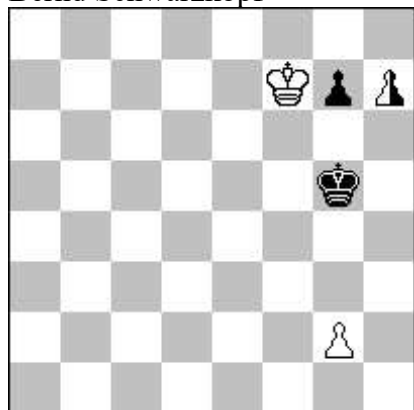
### Išmonės

**Nr.5235 Slobodanas Šaletičius.** a)1...Rc2+ 2.Kxa1 Kc1=, 1.Kb3 Rc5 2.Ka4 Kc2=, b)1.Kb3 Kd2 2.Kb2 Rcb1#.

**Nr.5236 Sebastjanas Liusas (Sébastien Luce).** 1...f8=Rn+ 2.Rn×f6(Bf8) Bd6 3.Rn<sup>é</sup>6 Rn×g6(é6) 4.Rng7 B<sup>é</sup>5=, 1.Kh7 f8=Rn 2.Rn×f6(Qf8) Qf7+ 3.Kh8 Rn×g6(f6) 4.Rng7 Q×f6(f7)=. Model stalemates by pin of neutral Rook of promotion. The promotion of f6 pawn happens by capture and rebirth.)

**Nr.5237 Sebastjanas Liusas,** dedicated to Bernd Schwarzkopf. 1...f6+ 2.K×f6(f2) f4 3.Kf7 f×g5(g7) 4.Kg8 Kh4 5.Kh8 K×h5(h7) 6.g6+ Kh6==. The position has two axes of promotion, but only the advance of the white Pawn allows the solution. After three captures and rebirths, both Kings are paralysed, neutral h7 pawn acting in a sense like in the other. See the problem beneath where the final position has been used without fairy condition. Bernd SCHWARZKOPF, 490, mpk-Blätter 68 (fév. 12), 1.h5 g4 2.Kh6 g5+ 3.Kh7 h6 4.Kh8 Kg6 5.Kg8 Kh5 6.Kh8 h7 7.g6+ Kh6==.(A)

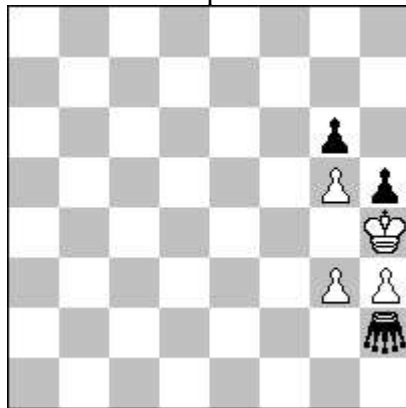
Bernd Schwarzkopf



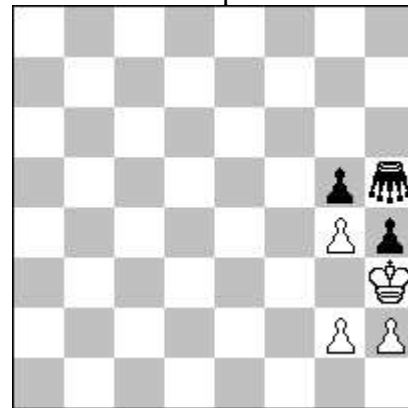
h==7

(2+2+1)

Nr.5247 I final position.



Nr.5247 II final position



**Nr.5238 Sebastjanas Liusas.** 1.Kf4 Gg4 2.Kg5 S<sup>é</sup>4+ 3.Kg6 Gg7 4.Kh7 Sf6+ 5.Kh8 G<sup>é</sup>5=, 1.Kd4 Sa4 2.Kd3 G<sup>é</sup>2 3.Kç2 Gb2 4.Kb1 Sç3+ 5.Ka1 Gd4=, 1...Sd3+ 2.K<sup>é</sup>6 Gf7 3.Kd6 S<sup>é</sup>5 4.Kç7 Gb7 5.Kb8 Sç6+ 6.Ka8 Gd5=. Triple echo in the corners h8, a1, a8. (A)

**Nr.5239 Sebastjanas Liusas.** 1.Kf8 2.f×g6(f7) 3.K×f7(Bnf8) 4.Bn<sup>é</sup>7 5.Bn×f6(é7) 6.Bng7 7.Bnf8 8.Kf6 9.Kg5 10.Kh5 11.Bn×<sup>é</sup>7(Qf8) 12.Bng5 Qf5=. Rundlauf in square (f8-e7-f6-g7-f8) by neutral Bishop of promotion. Pinned stalemate.(A)

- Nr.5240 Liubošas Kekelis (L'uboš Kekely).** Užduotis: ser-h=34. 1.Kc4 2.Kb3 3.Kb2 4.Kc1 5.Kxd2 6.Kxc3 7.Kd4 8.Kxe4 9.Kd5 10.Kc6 11.Kb7 12.Kc8 13.Kd8 14.Ke8 15.Kxf8 and back 16.Ke8 17.Kd8 18.Kc8 19.Kb7 20.Kc6 21.Kd5 22.Kxe6 23.Kf5 24.e5 25.e4 26.e3 27.e2 28.e1=B 29.Bxg3 30.Be5 31.g3 32.gxh2 33.h1=B 34.Bd5 PAa8-a5 =. Meredith. Long walk of black king. Excelsior. Promotions to bishops. Ideal double pin stalemate – all pieces are on the same rank.(A)
- Nr.5241 Ladislavas Salajus (Ladislav Salai jr.), Emilis Klemaničius (Emil Klemanič), Ladislav Packa ir Michalas Dragūnas (Michal Dragoun).** I. 1.Kd3 LEa2 2.Re4 LEda3#, II. 1.Kf4 LEC8 2.Be4 LEh6#, III. 1.Rd4 LEda3 2.Bf4 LEh1#, IV. 1.Bf5 LEDh6 2.Sd3 LEaa8#. 2+2 solutions with diagonal/orthogonal analogy and reappearance of mating moves from I and II as first ones in III and IV. Line-openings for LEd6, self-blocks (repeatedly by Rb4 and Bg6). (A)
- Nr.5242 Olegas Paradzinskis (Олег Парадзінський).** 1.Kf2-g1 Kh3-g3 2.Bf6-e5[c3=w] + Kg3-h3 3.Be5-d4 Sc3-e2[d4=w] + 4.Kg1-h1 Se2-g3 #, 1.Bf7-c4 Kh3-h2 2.Bf6-e5[c3=w] + Kh2-h1 3.Be5-g3 Sc3-e4[g3=w] + 4.Kf2-f1 Se4-d2[c4=w] #.
- Nr.5243 Sebastjanas Liusas.** a) 1.Rh2 Gh4 2.g×h4(Gg3) Gg5 3.Rg2 g3 4.R×a2(g2) h2#, b) 1.R×h3(Bh1) g×h3(Rg4) 2.Rg7 Ba8 3.Rb7 h2+ 4.Kh1 B×b7(Ra8) #. It is striking that the presence or not of the a2 pawn, changes completely the solution. In twin a) h-pawn mates as a pawn. In twin b) it is promoted to Bishop, then mates from the opposite corner a8 ! (A)
- Nr.5244 Mikola Vasiučka ir Michailo Galma.** 1.Bb6 Kg6 2.Kf2 Rh8-h4 3.Kg1 Kh5 4.Bf2 h2 #. Walling up a black piece (rook – 1... Kh5-g6 2... Rh8-h4 3... Kg6-h5). Return of a white piece (bishop – 1.Bf2-b6, 4.Bb6-f2) and a black piece (king – 1... Kh5-g6, 3... Kg6-h5). (A)
- Nr.5245 Sebastjanas Liusas.** 1.e8=R Gf8 2.Re2 Kd7 3.Rf2 Gf1 4.Rb2 Kc8 5.Rb5 Ga6#, 1...Gc5 2.e8=S Gc7 3.Sd6 Ge5 4.Sc4 Kd7 5.Sa3 Kc8 6.Sb5 Ga5#. Distinct promotions of the same white pawn reaching to different solutions where the Grasshopper will mate on a6 or a5. (A)
- Nr.5246 Sebastjanas Liusas.** 1.f3 e4 2.f×e4(e2) G×e4(e7) 3.e8=R a1=R 4.R×e4(Ge8) d×e4(Ra8) 5.R×a1 e3+ 6.Ke1 d2#. Four captures in this problem with two promotions to Rook "in echo" for white and black ! For white the promotion to Rook is motivated to be able to rebirth in a8 after to have been captured, and for black it is the only correct promotion not to rebirth after a capture on a1, as it is the malefic circe rebirth square of a a black Rook ! (A)
- Nr.5247 Sebastjanas Liusas.** 1.g5 f×g6(g2) 2.g4 f×g4(g2) 3.g3 g×h3(h2) 4.K×h3(h7) h6 5.Kh4 h5 6.h3 Gh2#, 1.Kh5 f×g4(g2) 2.g3 f×g6(g2)+ 3.K×g4(g7) g5 4.h4 g×h4(h2) 5.Kh3 g5 6.g4 Gh5#. With four captures and rebirths in each variation, step by step, a sarcophagus is built around white King. At the end black Grasshopper is forced to mate on the h-file with chameleon echo. Interesting detail in the second variation: the Grasshopper cannot be captured on h5 because of the rebirth in h1 with self-check.(A) See the final positions in 13 page please.
- Nr.5248 Mikola Vasiučka ir Michailo Galma.** a) 1.Rxe3 2.Ke4 3.Qf5 4.d5 Rxe3 #, b) 1.Rxd3 2.Kd4 3.Qe5 4.Bc5 Rxd3 #. Zilahi, Chumakov and Feather 1 themes.(A)
- Nr.5249 Liubošas Kekelis.** Užduotis: ser-s#31, checklesschess. 1. d3 2.Kc4 3.Kc5 4.Kxd6 5.Kd7 6.Kc8 7.Kb8 8.Kxa8 and back 9.Kb7 10.Kc6 11.Kxd5 12.Kxd4 13.Kc3 14.d4 15.d5 16.d6 17.d7 18.d8=Q 19.Qxg5 20.Qxh4 21.Qf2 22.h4 23.h5 24.h6 25.h7 26.h8=S 27.Sg6 28.Sxf4 29.Sxe2 30.Kd2 31.Ke1 Kc2 #. Walk of white king. Double excelsior. Minor promotion. Zugzwang. Model mate from battery. (A)
- Nr.5250 Ivanas Briuchanovas (Іван Брюханов).** 1.Rd2=B Kc2 2.Ka2 Kd1 3.Bc3=S+ Kc1 4.Sb3=P c5 5.Ka1 c4 6.Qa2=R cxb3=S #.

# „ŠACHMATIJOS“ KONKURSAI

(PRELIMINARŪS REZULTATAI)

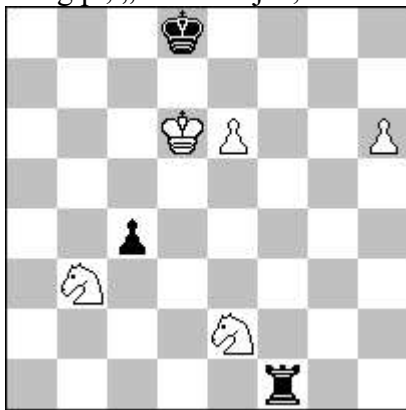
## Etiudų skyrius (studies) – 2020-2023

2020-2023 metais buvo išspausdinta 11 etiudų, kuriuos sukūrė 6 autoriai: I.Alijev, Carfs, M.Hlinka, L.Kekely and R.Staudte. Dėl pašalinių sprendimų buvo pašalinti du kūriniai. *In 2020-2023, 11 studies were published, created by 6 authors. Two works were removed due to defects.*

Mano verdiktas:

**4883 M. HLINKA,  
L. KEKELY**

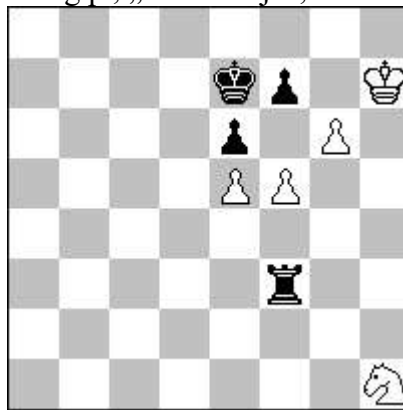
I g.p., „Šachmatija“, 2020-23



+ (5 + 3)

**4884 M. HLINKA,  
L. KEKELY**

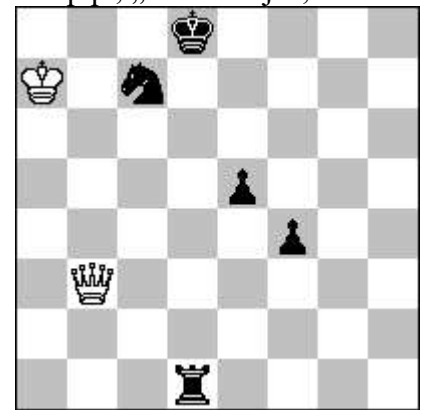
II g.p., „Šachmatija“, 2020-23



+ (5 + 4)

**4942 M. HLINKA,  
L. KEKELY**

I p.p., „Šachmatija“, 2020-23



= BTM (eina juodieji) (2 + 5)

**I garbės pažyma: 4883 – Michalas (Michal) Hlinka ir Liubošas Kekelis (L’uboš Kekely),** Slovakija. **1.Nbd4!** [1.e7+? Ke8 2.Nbd4 Rf7 3.h7 Rxh7=; 1.Nc5? Rd1+ 2.Kc6 Rh1 3.Nc3 Rxh6=] **1...Rf6 2.h7 Rh6 3.h8Q+! Rxh8 4.e7+ Ke8** [4...Kc8 5.Ne6 Re8 6.Nc3 Kb7 7.Ng7 Rxe7 8.Kxe7+ ] **5.Ne6 Rh6** [5...Rg8 6.Nc3 Rg6 7.Nb5 Kf7 8.Nbd4 Rg8 9.Kd7 Kf6 10.Nb5 Ke5 11.Nd6 c3 12.Nf7+ Kd5 13.Nf8+ ] **6.N2d4!** [6.N2f4? c3 7.Nd5 Kf7 8.Ndc7 Rxe6+ 9.Nxe6 c2 10.Kd7 Kf6 11.e8Q c1Q 12.Qf8+ Ke5!=] **6...c3** [6...Rh8 7.Nf5 c3 8.Ng5 as main] **7.Nf5 Rh8 8.Ng5 Rg8 9.Ne4 Rg6+** [9...c2 10.Ke6 Rg6+ 11.Nf6+ Rxf6+ 12.Kxf6 as main] **10.Ke5 c2 11.Nf6+ Rxf6 12.Kxf6 Kd7** [12...c1Q 13.Nd6+ as main] **13.Nd6!** [13.Ng7? c1Q 14.e8Q+ Kc7=] **13...c1Q 14.e8Q+ Kxd6 15.Qd8+ Kc6 16.Qc8+ skewer 16...Kd5 17.Qxc1 and wins.**

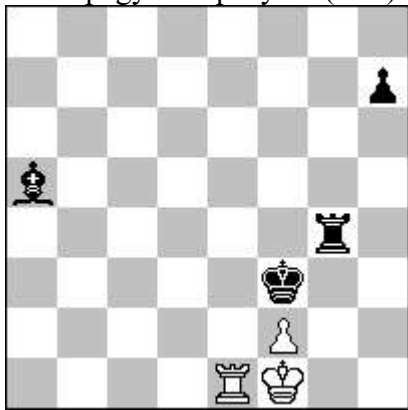
**II garbės pažyma: 4884 Michalas Hlinka ir Liubošas Kekelis,** Slovakija. **1.f6+ Ke8 2.Kg8!** [2.Kg7? fxg6 3.Ng3 g5+; 2.g7? Rh3+ 3.Kg8 Rxh1 stalemate; 2.Ng3? Rxc3 3.g7 Rh3+ 4.Kg8 Rh6 stalemate] **2...fxg6 3.Ng3 g5** [3...Kd7 4.Ne4 Kc6 5.f7 Kd5 6.Nf6+ Kxe5 7.f8Q Rxf6 8.Qc5+; 3...Rf4 4.Ne4 Rxe4 5.f7+ Kd7 6.f8Q Rxe5 7.Qf7+ ] **4.Ne4 g4 5.f7+** [5.Ng5? Rf5 6.Nxe6 Kd7 7.Ng7 Rxe5 8.f7 Rc5! 9.f8Q Rc8=] **5...Rxf7 6.Nd6+ Kd7 7.Nxf7 Kc6** [7...g3 8.Ng5 g2 9.Nh3 Kc6 10.Kf7 Kd5 11.Kf6+ ] **8.Kg7** [8.Kh7? Kd5 9.Kg6 g3=] **8...Kd5** [8...g3 9.Ng5 g2 10.Nh3! Kd5 11.Kf6 as main] **9.Kf6 g3 10.Ng5 g2 11.Nh3!** [11.Nf3? Ke4 12.Ng1 Ke3 13.Kxe6 Kf2 14.Nh3+ Kg3=] **11...Ke4 12.Kxe6 Kf3 13.Kf5** [13.Kd5? Kg3 14.Ng1 Kf2 15.e6 Kxg1=] **13...Kg3 14.Nf4 g1Q or g1R/B 15.Ne2+ Kf2 16.Nxg1 and wins.**

**I pagyrimo pažyma (commendation): 4942 Michalas Hlinka, Liubošas Kekelis,** Slovakija. **a) 1...Rd5 2.Kb7! Rb5+ 3.Ka7 Rd5** (3...Rxb3 stalemate) **4.Kb7 Kd7! 5.Qc4** (5.Qa4+? Rb5+ 6.Ka7 Kd6 7.Qa3+ Rc5 8.Qd3+ Rd5 9.Qa3+ Kd7 10.Qa4+ Ke6+ ) **5...Rb5+ 6.Ka7Ra5+ 7.Kb6!** (7.Kb7? Ne6 8.Kb6 Rc5 9.Qd3+ Ke7 10.Qh7+ Kd6+ ) **7...Rb5+ 8.Ka7 Kd6 9.Qc6+! Kxc6 stalemate.**

**b) 1...Rd6 2.Qb2!** [2.Qb8+? Ke7 3.Qh8 Nb5+ 4.Kb7 Re6 5.Qg7+ Kd6 6.Qf8+ Kd5 7.Qd8+ Ke4+ ] **2...Kc8** [2...Rd5 3.Qg2! Kd7 4.Qg7+ Kd6 5.Qf8+ ] **3.Qb8+!** [3.Qb7+? Kd7! 4.Kb8 Rc6 5.Qb3 Rc5 6.Qf7+ Kd6 7.Kb7 Ne6+ ] **3...Kd7 4.Qh8 Nb5+ 5.Kb7 Re6 6.Qc8+** [6.Qg7+? Kd6 as after 2.Qb8+? ] **6...Ke7** [6...Kd6 7.Qc6+ Ke7 8.Qxb5=] **7.Qc5+ Nd6+ 8.Kc6! Kf6** [8...f3 9.Kd5 Rf6 10.Qa7+ Kf8 11.Kxe5 f2 12.Kxf6 f1Q+ 13.Ke6=] **9.Kd5! Nf7 10.Ke4! Ng5+ 11.Kd3 e4+ 12.Ke2 Kg6** [12...f3+ 13.Ke3=; 12...e3 13.Qf8+ Ke5 14.Qc5+ Kf6 15.Qf8+ ] **13.Qf8** [13.Qd4? Kh5 14.Qf2 Nh3 15.Qf1 Kh4 16.Qe1+ Kg4+ ;

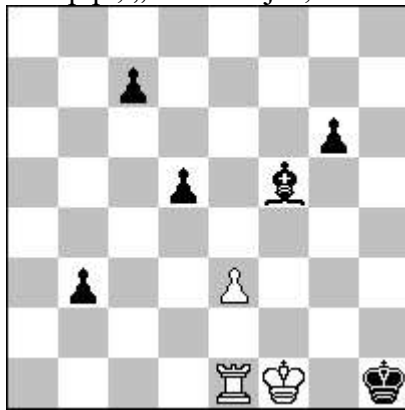
13.Qc7? f3+ 14.Ke3 Rf6 15.Kf2 Nh3+ 16.Kf1 Re6–+] **13...Rf6 14.Qg8+ Kf5** [14...Kh5 15.Qh8+ Rh6 16.Qf8!=] **15.Qc8+** [15.Qd5+? Kg4 16.Qd1 Nf3–+] **15...Re6 16.Qc5+ Kg6** [16...Kg4 17.Qg1+ Kh4 18.Qf2+ Kg4 19.Qg1+ Kf5 20.Qc5+=] **17.Qf8** [17.Qc7? f3+ 18.Ke3 Rf6 19.Kf2 Nh3+–+] **17...f3+ 18.Ke3 draw.**

**4994 I. ALIYEV**  
„Šachmatija“, 2020-23,  
II pagyrimo pažyma (HM)



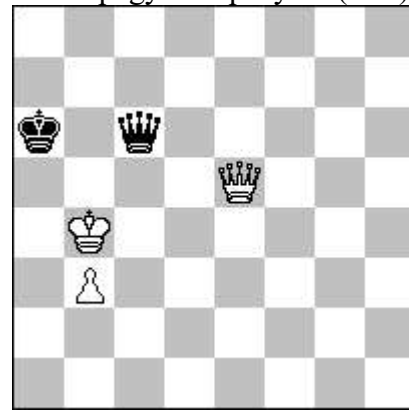
= (3 + 4)

**4943 M. HLINKA,  
E. KEKELY**  
III p.p., „Šachmatija“, 2020-23



= (3 + 6)

**4681 R. STAUDTE**  
„Šachmatija“, 2020-23,  
IV pagyrimo pažyma (HM)



+ (3 + 2)

**II pagyrimo pažyma: 4994 Ilhamas Alijevas (İlham Əliyev), Azerbaidžanas. 1.Re3+ Kf4 2.Re4+! Kxe4 3.f3+! Kf4** [3...Kxf3 stalemate] **4.fxg4 Kg3 5.Kg1 Bb6+ 6.Kh1 Be3** [Main 6...h6 7.g5 hxg5 stalemate] **7.g5 Bd4** [Main: 7...Bf4 8.Kg1 Kf3 (8...Be3+ 9.Kh1 Bf4 10.Kg1 Be3+ 11.Kh1=) 9.Kh1 Kg3 10.Kg1=, positional draw] **8.g6 h5** [Main: 8...hxg6 stalemate] **9.g7 Bxg7 10.Kg1 Bd4+ 11.Kh1=.**

**III pagyrimo pažyma: 4943 Michalas Hlinka, Liubošas Kekelis, Slovakija. 1.e4!** [1.Re2? Bd3–+] **1...dxe4** [1...Bxe4 2.Re3 with mate threat 2...Kh2 3.Rxb3 c5 4.Kf2! g5 5.Rg3=] **2.Re3!** [2.Kf2+? Kh2 3.Re2 e3+ 4.Kxe3+ Kg3 5.Kd4 Bc2 6.Kc3 c5 7.Re1 c4– +; 2.Ke2+? Kg2 3.Ke3 g5 4.Re2+ Kh3 5.Re1 g4– +; 2.Rb1? Be6 3.Rc1 Kh2 4.Rxc7 Kg3 5.Rc6 Bd5 6.Rxg6+ Kf4 7.Ke2 e3–+] **2...b2 3.Rb3 e3 4.Rxb2 Bd3+ 5.Ke1 c5 6.Rb7!** [6.Rb8? Kg2 7.Re8 Kf3 8.Rf8+ Bf5 9.Rf7 c4 10.Rc7 Bd3 11.Rf7+ Kg3 12.Re7 e2 13.Rc7 g5–+; 6.Rb6? Kg2 7.Re6 Kf3 8.Rf6+ Kg4 9.Re6 Kf4 10.Rf6+ Ke5–+] **6...Kg2** [6...c4 7.Re7 e2 8.Kf2 g5 9.Re8=] **7.Re7** [7.Rf7? c4 8.Re7 Kf3 9.Rf7+ Kg3 as after 6.Rb8?] **7...Kf3 8.Rf7+ Kg4** [8...Bf5 9.Rc7=] **9.Re7 Kf4 10.Rf7+ Ke5 11.Re7+ Kd4 12.Rd7+ Kc3 13.Re7 c4 14.Rxe3 draw.**

**IV pagyrimo pažyma: 4681 – Raineris Staudtė (Rainer Staudte), Vokietija. (Try: 1. Qa1+? Kb6? 2. Qa5+ Kb7 3. Qb5+ Qb6 4. Ka4 Ka8 5. Qa5+ Kb7 6. Qxb6+ Kxb6 7. Kb4 Kc6/Ka6 8. Ka5/Kc5 wins, 1.... Kb7! Draw) Solution: 1. Qa5+! Kb7 2. Qb5+ Qb6** (Asymmetry, Try: 3. Kc4? Ka8! Draw 4. Qxb6 stalemate, better 3. Ka4! Ka8 (2) 4. Qa5+ (3) Kb7 5. Qxb6+ Kxb6 6. Kb4 Kc6/Ka6 7. Kc5/Ka5 wins), **2...Kc7 3. Qxc6+ Kxc6 4. Ka5 wins, 3... Ka7 4. Qxb6+** see main line ( 4. Qxb6? Stalemate, 4. Kb4 only draws)

Teisėjas Vilimantas Satkus (Akademija)

Results are open for three months