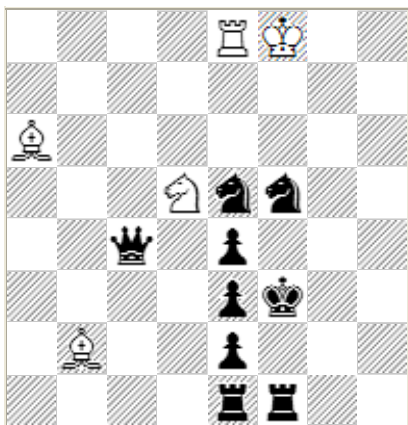


Раздел задач на кооперативный мат в 3 хода

1-й приз

Д. Мюллер, Р. Вихаген
(Германия)



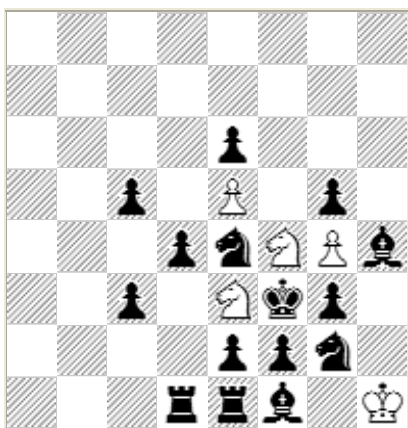
- 1) 1.Фс2 С:е2+ 2.Кр:е2 Лd8 3.Кpd1 Кс3 #
2) 1.Кd3 Л:е4 2.Кр:е4 Сb7 3.Лf4 Кf6 #

Хорошая стратегическая задача с включением и дальним блокированием, освобождающей жертвой на Б1, созданием батареи засадным ходом линейной белой фигуры, переменной функций Ле8/Са6 и батарейными матами в позиции без технических фигур. Несбалансированный ЧЗ - вынужденный досадный недочёт.

h # 3 2 решения (5+9)

2-й приз

Абделаизз Онкауд (Франция)



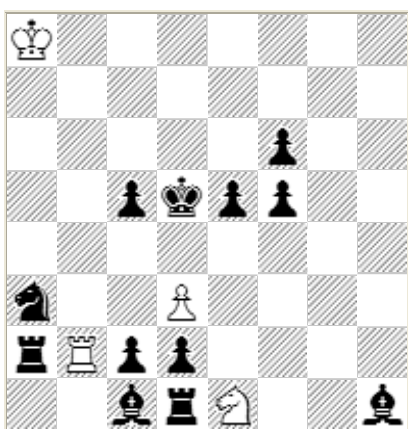
- 1) 1.gf4 Кс4 2.Cf6 ef6 3.Ke3 К(е)е5 #
2) 1.de3 Kg6 2.Лd6 ed6 3.Kf4 К(f)е5 #

Оригинальный стратегический замысел с уничтожением белой фигуры (проходит пассивный Зилахи), мотивированного включением линейной чёрной фигуры с её последующей жертвой, эффектом Умнова в игре белых и отсроченным Умновым на ЧЗ плюс правильные маты разными конями на поле е5. Позиция тяжеловатая и скученная, но для данного замысла конструкция оптимальна. Жаль, что первому решению недостаёт ложного манёвра, имеющегося во втором (1. ... Кd3?).

h # 3 2 решения (5+15)

3-й приз

Н. Колесник, В. Семененко
(Украина)



- а) 1.Кpd4+ Лb7(A) 2.Сb2 Kg2(B) 3.Сс3 Лd7 #
б) 1.Кре6+ Kg2(B) 2.Ле1 Лb7(A) 3.Ле5 Кf4 #

Удачная модернизация известной идеи (см. [P1072969](#), [P1003091](#)). Образование и игра белой полусвязки с чередованием Б1/Б2 и переменной функций Лb2/Ke1. Точный порядок Б1 и Б2 в фазах обусловлен необходимостью освобождения поля для чёрной фигуры, в два хода блокирующей поле возле чёрного короля с эффектом Умнова на Ч2. Правильные маты и хорошая конструкция. Немного жаль, что белая pd3 нужна только в одной фазе.

h # 3 б) пе5->d6 (4+12)

4-й приз

Антанас Вилкаускас (Литва)



h # 3 b) ng5->g4 (6+14)

- a) 1.Лg4 Лb5!(A) 2.Фс2 Л:c5+ 3.Ke5 С:c2(B) #
 b) 1.Лg6 Сс2!(B) 2.Cb5 С:d3+ 3.Ke4 Л:b5(A) #

Ещё один хороший пример усложнения игры в известном механизме трансформации связки (см. [P0506194](#)). Однородный тактически насыщенный замысел с блокированием и включением, темпо-игрой на Б1, чередованием Б1/Б3 и переменной функций Ла5/Сb1, косвенным развязыванием, переменной линии связки в игре чёрных коней и правильными фронтально-диагональными матами на связке. Три технические белые пешки - вынужденная мера, оправданная богатой фигурной игрой.

5-й приз

Иван Антипин (Россия)



h # 3 b) пс4<->пе4 (5+14)

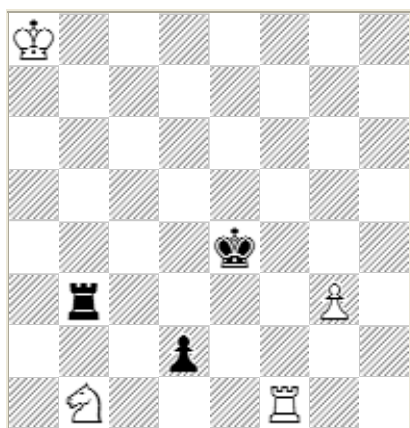
- a) 1.Kpd6 Лс1! 2.Фd5 cd5 3.Cd7 dc5 #
 b) 1.Kpf6 Ле1! 2.Cf5 ef5 3.Ce5 de5 #

В задаче представлена оригинальная стратегия в игре белых с парадоксальным засадным Б1, перемена функций Фf7/Сс8 на тему Чумакова (жертва/блокирование) с небольшим диссонансом (пассивное/активное блокирование) и правильные эхо-маты пешкой. Для полной гармонии не хватает однородности игры на Ч3. Конструкцию и форму близнеца можно признать удовлетворительными.

Спец. приз за миниатюру

Дмитрий Жилко (Беларусь)

версия



h # 3 2 решения (4+3)

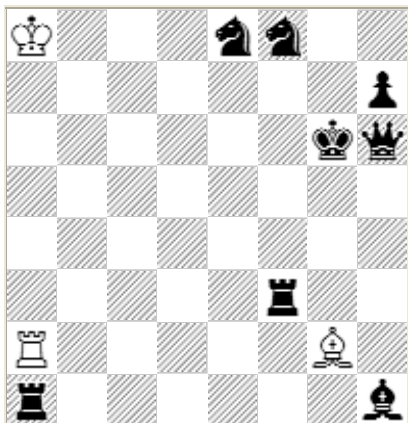
- 1) 1.d1K Лf5 2.Лf3 Лd5 3.Ke3 Кс3 #
 2) 1.d1Л Ка3 2.Лd5 Кс4 3.Лbd3 Лf4 #

Довольно содержательная миниатюра с чёрными превращениями (в фигуры однотипные тематическим белым), переменной функций Kb1/Лf1, двойными активными блокированиями и правильными матами в центре доски. Точный порядок ходов чёрных обусловлен их антикритической игрой.

Оригинальная позиция: 7K/8/8/4R3/3k4/r2N4/4pP2/8 zero, a) pf2->f3, b) Ла3->f5

1-й почётный отзыв

Анатолий Кириченко (Россия)



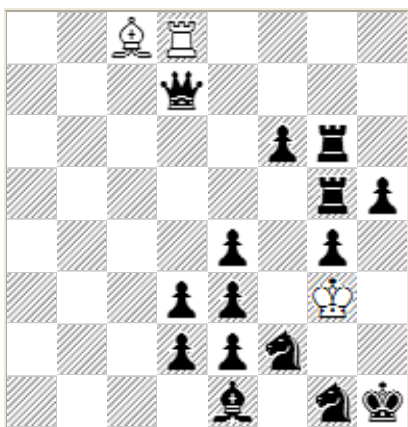
h # 3 b), c) Ke8->g7,f3 (3+8)

- a) 1.Лf6 Cb7! 2.Кpf7 Ла7 3.Фg6 Cd5 #
 b) 1.Лf7 Cc6! 2.Фg5 Ла6 3.h5 Ce4 #
 c) 1.Кh4 Cd5! 2.Кph5 Ла5 3.Кg6 Cf3 #

Неплохой пример улучшения автором своей же задачи (см. [P1087821](#)). Три правильных эхо-мата связанными белыми фигурами. Привлекает систематическое движение белых фигур, строящих батареи Л+С на разных вертикалях, с девятью ходами Пеле. Достаточно гармоничная игра и хорошая конструкция. Оценку снижает близнец с) - двойное изменение начальной позиции (-Лf3, Ke8->f3).

2-й почётный отзыв

Абделаизз Онкауд (Франция)



h # 3 2 решения (3+15)

- 1) 1.Фh7! C:g4! 2.hg4 Лh8 3.Фh2+ Л:h2 #
 2) 1.Фc6! Л:d3! 2.ed3 Cb7 3.Фg2+ C:g2 #

Полная ортогонально-диагональная аналогия игры сторон в фазах с богатым тактическим содержанием: предварительное перекрытие линии на Ч1, жертва белой фигуры (проходит активный Зилахи), мотивированная вскрытием перспективной матовой линии, засадная игра белых на Б2 и чёрно-белая прокладка пути с жертвой чёрного ферзя и шахами белому королю. Изобилие технических чёрных фигур и вполне очевидные матовые картины не позволили поставить задачу выше.

3-й почётный отзыв

Н. Колесник, Р. Залокоцкий (Украина)



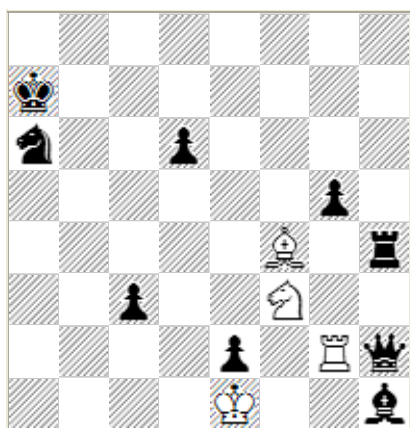
h # 3 2 рещ. b)Фc4->h8 (3+14)

- a) 1.Фe2 C:e5+ 2.Кpd3 C:b2 3.e3 Лd4 #
 1.Фc6 Л:e4+ 2.Кpc5 Ла4 3.Cd6 Cd4 #
 b) 1.Лc3 Cf8 2.Лd3 Л:e4+ 3.Кpc3 Cb4 #
 1.Лc4 Лh3 2.Лb4 C:e5+ 3.Кpc4 Лc3 #

Достаточно содержательная задача НОТФ-типа с переменной функций Лh5/Cg7 в обоих парах решений. Механизм игры в первой паре встречался неоднократно, а вторая пара, объединяющая белую ортогонально-диагональную трансформацию с игрой чёрных, известной как *antizielement*, пожалуй, новинка. Жаль, что близнец с дальней перестановкой чФ носит технический характер (устраняет побочки). Оценку снижают повторяющиеся в обоих парах решений ходы C:e5+ и Л:e4+. Между тем, есть подобные задачи без повтора ходов (см., например, [P0580272](#)).

4-й почётный отзыв

Д.Мюллер, Ф.Пахль, Р.Вихаген
(Германия)



h # 3 b) Кра7->a5 (4+9)

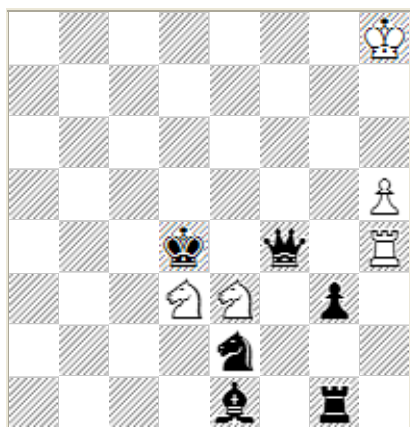
a) 1.Ф:g2 Kd4 2.Фа8 Се3 3.Сb7 Кс6#

b) 1.Ф:f4 Ке5 2.Фа4 Л:g5 3.Лb4 Кс4#

Яркая запоминающаяся задача с уничтожением белой фигуры, построением прямых белых батарей С+К и Л+К, бристольской темой в игре чёрных с размашистыми ходами и правильными батарейными матами. Лёгкий дисбаланс Б1 (включение чёрного ферзя только в близнеце 'a') простителен, а вот форма близнеца с перестановкой чКр через поле довольно радикальная. Но даже несмотря на это, задача могла бы получить приз, если бы ни частичный предшественник со схожей игрой чёрных (см. [P1071001](#)).

5-й почётный отзыв

Кристер Йонсон (Швеция)



h # 3 2 решения (5+6)

1)1.Кр:e3 Kb4(К:e1?) 2.Фf3(Cf2?) Лd4 3.Cf2 Кс2 #

2)1.Кр:d3 Kd1(Кс4?) 2.Фe3(Cd2?) Лс4 3.Cd2 Кb2 #

Довольно интересный мередит с прямым саморазвязыванием и уничтожением белой фигуры на Ч1 (проходит пассивный Зилахи), антидуальной игрой на Б1 и Ч2, включением Лh4, двойным активным блокированием и правильными эхо-хамелеонными матами.

6-й почётный отзыв

Г. Чумаков, А. и В. Семененко
(Россия и Украина)



h # 3 2 решения (4+15)

1) 1.Се2 Лd4 2.Сd3 Фа8 3.Се4 Лd7#

2) 1.Лd4 Фе2 2.Лd3 Ле8 3.Лf3 Фе7#

Интересный стратегический замысел с движением белых и чёрных тематических фигур по линиям связки и их игрой на поля е2/d4 на Ч1/Б1, прямым развязыванием на Ч2 и косвенным - на Ч3 с эффектом отсроченного Умнова, переменной функций Фf3/Ле4 и переменной ролей Сd1/Лс4 с их ортогонально-диагональной трансформацией через поле d3. Правильные линейные маты. Небольшой дисбаланс игры белых (включение ферзя в первом решении и прокладка пути - во втором) неизбежен в данной схеме. Задача получила бы более высокое отличие, если бы ни частичный предшественник с не менее яркой игрой (см. [P0578725](#)).

7-й почётный отзыв
 Борислав Гаджанский
 (Сербия)

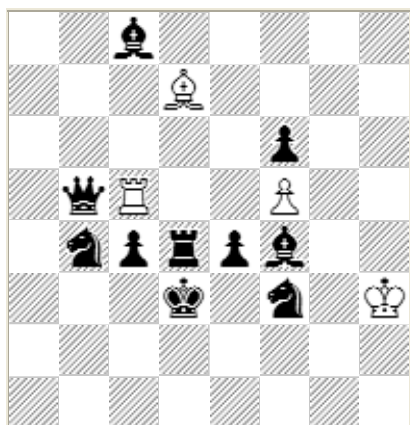


h # 3 2 решения (4+14)

- 1) 1.Kd4+ Kd7 2.Kpd5 Cb5 3.Kpe4 Kf6#
 2) 1.Kc6+ Ce4 2.Ld8 Kc4 3.Kpd7 C:f5#

Тактически насыщенная комбинация со вскрытыми шахами белому королю и дальними блокированиями на Ч1, образованием и игрой белой полусвязки с предоставлением свободного поля чёрному королю и переменной функций Kb6/Cd3. Правильные маты. Сравните с [P0548465](#). Однако игра на Б1 и Ч2 неоднородна. Жаль, что не удалось добиться перемены функций Ce8/Фh4 (связывание/блокирование).

8-й почётный отзыв
 Свен Троммлер (Германия)
 версия



h # 3 b) Kpd3<->Kf3 (4+10)

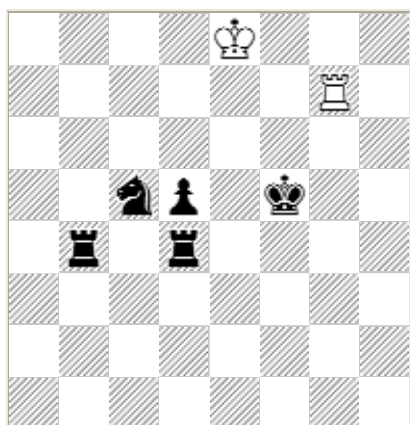
- a) 1.е3 Ce8 2.Кре4 Cg6 3.С:f5+ С:f5 #
 b) 1.Се3 Лс6 2.Крf4 Л:f6 3.Ф:f5+ Л:f5 #

Не очень сложная, но однородная игра сторон с эффектом Умнова, перспективным включением чёрной фигуры на Б1, белой ортогонально-диагональной трансформацией, освобождающей жертвой на Ч3 и правильными матами разными фигурами на одном поле с переменной функций Сb7/Лс5. Взаимозамена фигур в близнице оправдана, поскольку чёрный конь устраняет побочные решения.

Оригинальная позиция:

2q5/1p1B4/2p2p2/1rR2P1K/2p1pb2/1pPk1np1/8/8

Спец. почётный отзыв
 за миниатюру
 Вадим Винокуров (Россия)



h # 3 b) Kpf5 ->e5 (2+5)

- a) 1.Лg4 Лd7(Кpf7?) 2.Лbf4(Кe4?) Кpf7 3.Ke4 Л:d5#
 b) 1.Лf4 Лс7(Кре7?) 2.Лbe4(d4?) Кре7 3.d4 Л:c5#

Известные финалы венчают довольно оригинальную и гармоничную игру сторон в фазах. Тройное активное блокирование в сочетании с прокладкой пути, перемена функций Кс5/nd5 на тему Чумакова и идеальные эхо-хамелеонные маты в минимальной миниатюре. Точный порядок ходов определяется антикритической игрой обеих сторон. Оценку снижает перестановка чёрного короля в близнице.

1-й похвальный отзыв
Абделаиз (Франция)



h # 3 2 решения (7+7)

- 1) 1.С:f6! f4 2.Кpg4 Ce8 3.Кpf5 Cd7 #
2) 1.К:g6! gh4 2.Кр:h4 Лf7 3.Кр:h5 Лh7 #

Пассивный Зилахи с перспективным предоставлением поля чёрному королю и дальним блокированием, перемена функций Ke5/Cg5, белая ортогонально-диагональная трансформация и маты на связке. Неплохая стратегическая задача с не вполне сбалансированной игрой сторон. Кроме того, связки - пассивные и, на мой взгляд, включены в схему белых фигур несколько механистично.

2-й похвальный отзыв
Н. Колесник, А. Митюшин,
Р. Залокоцкий (Украина)



h # 2,5 см. решение (5+8)

- а) диаграмма 1. ...Л:g4 2.Лd4 hg5 3.Лd5 Kc4#
b) ph4->b4 1. ...С:g4 2.Се6 bc5 3.Сd5 Kd7#
c) pg4->h4 1. ...Ch3 2.Сg4 Kd7+ 3.Кpf5 С:g4#
d)=c) pg5->f3 1. ...Л:h4 2.Лg4 Kc4+ 3.Кpf4 Л:g4#

Относительно удачная попытка создать HOTF-задачу посредством синтеза двух хорошо известных механизмов (см. [P1078539](#) и [P1107192](#)). Повторяющиеся ходы белых (Kc4, Kd7) несут разные функции и вполне оправданы, а вот форма близнецов оставляет желать лучшего. Достижение авторов, по большей части, техническое, а не творческое, что, впрочем, тоже похвально.

3-й похвальный отзыв
Борис Шорохов (Россия)

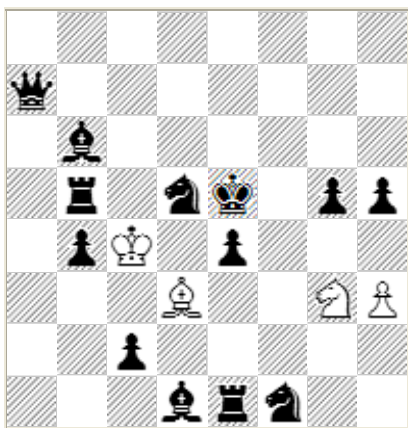


h # 3 2 решения (4+14)

- 1) 1.Кр:d4+ Ke3 2.d5 f3 3.Се5 К:c2 #
2) 1.Кр:d5+ Ke6 2.Лd4 f4 3.Се4 К:c7 #

Ещё одна задача, демонстрирующая уничтожение белых коней на тему Зилахи. Тактическая однородность решений (самосвязывание в ответ на вскрытый шах, игра по Умнову с включением на Ч2 и косвенное развязывание с активным блокированием на Ч3) сопряжена с некоторой симметрией в игре сторон, которую, по всей видимости, устранить невозможно (сравните с [P0580186](#)). В содержание задачи также входит тема Чумакова, двойная игра pf2 и правильные эхо-хамелеонные маты в тяжелой и скученной, но, похоже, оптимальной для данного замысла позиции.

4-й похвальный отзыв
Гаральд Груберт (Германия)



h # 3 2 решения (4+13)

- 1) 1.Крf4 С:e4(A) 2.Лc5+ Крd4 3.Ле2 К:h5(B) #
2) 1.Сc5 К:h5(B) 2.Крf5 Кр:d5 3.Се2 С:e4(A) #

Идея двойного перекрытия Гримшоу встречалась многократно (см., например, [P0500570](#)), однако в данной задаче она проходит на фоне чередования Б1/Б3 и осложнена двойным предоставлением свободного поля белому королю, в том числе, ходами чёрного короля. Перемена функций Кg3/Сd3 и правильные маты. Неприятно взятие коня на d5.

5-й похвальный отзыв
М. Римкус, А. Вилкаускас
(Литва)



h # 3 b) Кc4<->Крd4 (4+10)

- a) 1. Cf2+ Лb1 2. Крc3 Cd1 3. Cd4 Лb3#
b) 1. Kb4+ Лf3 2. Лd6 Сc6 3. Крc5 Лc3#

Ещё одна тактическая реализация идеи образования и игры белой полусвязки в хорошей конструкции. Досадно, что единственная белая пешка нужна только в близнеце b). Задаче не хватает однородности игры сторон в фазах. Кстати, Дмитрию Жилко, одному из участников данного мемориала, сравнительно недавно удалось воплотить схожий замысел с большей цельностью игры и с лучшей формой близнеца (см. [P1182339](#)).

6-й похвальный отзыв
Владислав Нефёдов (Россия)



h # 3 2 решения (5+8)

- 1) 1.Кре6 hg5 2.Сf3! g6 3.Лf5 Лd6 #
2) 1.Крc5 a4 2.Ле2! a5 3.Сc4 Cd6 #

Знакомая игра чёрных содержит нюанс на Ч2 - предварительное перекрытие перспективной линии во избежание шаха белому королю на Ч3. Игра белых так же однородна, но ещё более проста. Конструкция - на высоте! Ввиду очевидности игры белыми пешками, думается, задача с близнецом в форме мередита смотрелась бы лучше.

7-й похвальный отзыв
Евгений Фомичев (Россия)

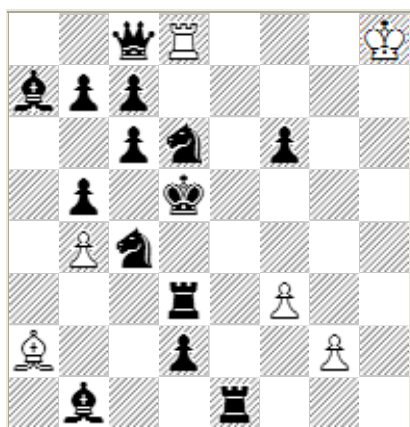


h # 3 2 решения (5+8)

- 1) 1. e4 d3 2. ed3 Cc6 3. Фc5 Ле4 #
2) 1. Cc5 Cd1 2. Kpd5 d4 3. ed4 Cb3 #

Перемена функций ладьи и слона белых на фоне двойной игры белой пешки с более однородной и парадоксальной игрой уже встречалась (см. [P1075395](#)). Но "изюминка" в задаче есть - неожиданные жертвы pd2, принимаемые её "чернокожей сестричкой". Жаль, что вторая "белокожка" нужна только в одном решении.

8-й похвальный отзыв
А. Панкратьев, М.
Гершинский
(Россия и Украина)

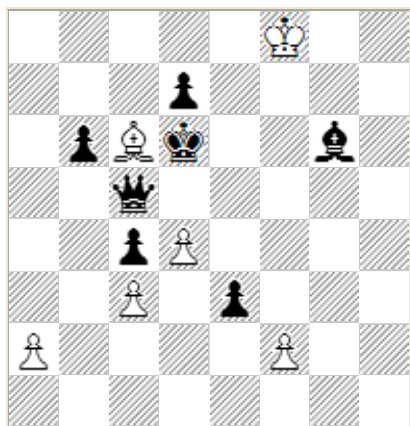


h # 3 b) pg2->f2 (6+14)

- a) 1. Фd7 g4 2. Kf5 gf5 3. Ле5 Л:d7 #
b) 1. Лb3 f4 2. Ke3 fe3 3. Ce4 C:b3 #

Достаточно содержательный замысел с правильными фронтально-диагональными матами на связке чёрного коня в центре доски. Указанный тактический момент (связка) - единственное основание для претензии на оригинальность, т. к. остальное содержание задачи было мастерски воплощено К. Джоунсом в позиции мередита и форме Неймана при полной однородности игры сторон (см. [P1079359](#)).

9-й похвальный отзыв
Чеслав Якубовский (Беларусь)



h # 3 3 решения (6+7)

- 1) 1. Фb4 d5 2. Kpc5 a3 3. d6 ab #
2) 1. Ф:d4 fe 2. Kpe5 Kpe7 3. Cf5 cd #
3) 1. Фе5 f4 2. Kpe6 C:d7+ 3. Kpf6 de #

Активные жертвы черного ферзя с задержкой принятия жертвы на два хода (тема Залокоцкого-Угнивенко) плюс три правильных мата пешками. Полагаю, в первом мемориале В. Колпакова данная задача получила бы приз, поскольку маты пешками требовались в формулировке темы. Но в этом конкурсе - на фоне мощных тактически насыщенных задач - игра сторон представляется довольно простой и тусклой.

10-й похвальный отзыв
Золтан Лабаи (Словакия)

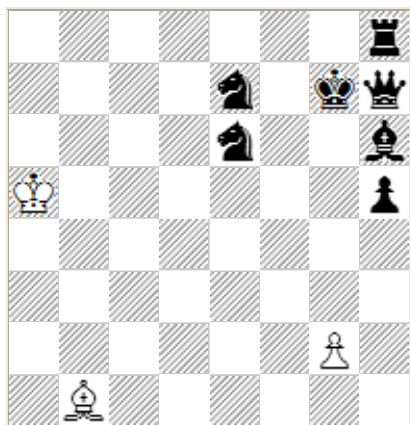


h # 3 2 решения (3+9)

- 1) 1.Фе6 К:c5 2.Cd3 Лb5! 3.Се4 Кd7 #
2) 1.Ке4 Кc3 2.Cd6 К:b5 3.Кpd5 Кc7 #

За счёт неожиданного темпо-хода (Лb5!) автору удалось показать эхо-хамелеонные батарейные маты в форме Неймана с преобразованием чёрной полусвязки в прямую белую батарею Л+К посредством уничтожения одного из чёрных слонов; при этом другой слон блокирует поле возле своего короля - перемена функций Сb5/Сс5 на тему Чумакова.

11-й похвальный отзыв
Свен Троммлер (Германия)

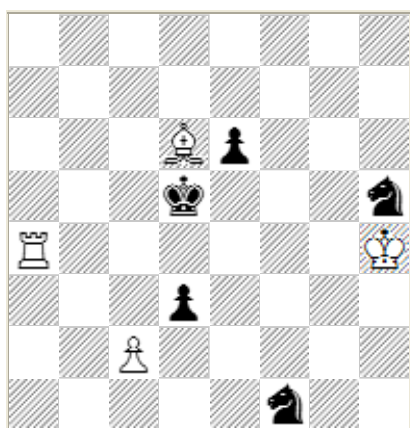


h # 3 b) Сb1->c1 (3+7)

- a) 1.Kg8 g4 2.Фf5+ gf5 3.Кph7 f6 #
b) 1.Вf4 g3 2.Кph6 gf4 3.Kg7 f5 #

Сравнительно простая, но достаточно однородная игра с подлинно кооперативной стратегией образования батарей С+п, игрой по Умнову и правильными эхо-хамелеонными батарейными матами. Близнец с перестановкой тематической фигуры - вынужденная плата за лёгкую конструкцию без технических фигур.

12-й похвальный отзыв
В. Нефёдов, Н. Колесник
(Россия и Украина)

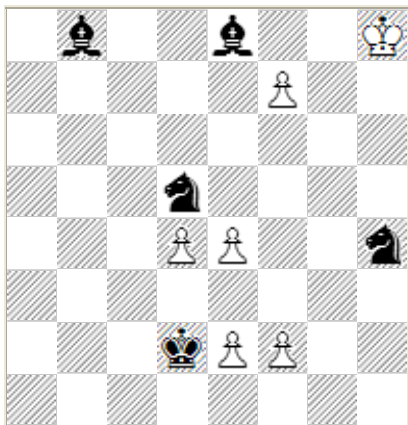


h # 3 b) пс2->е2 (4+5)

- a) 1.Ке3 Лg4 2.Kf4 с4+ 3.Кре4 Л:f4 #
b) 1.Kf6 Ch2 2.Kg3 е4+ 3.Кре5 С:g3 #

Всё ещё популярная тема Маслара с переменной функций Кf1/Кh5 и правильными фронтально-диагональными матами в центре доски, пожалуй, в самой экономичной конструкции для реализации описанного контента. Сравните с [P0577066](#).

13-й похвальный отзыв
 Михаил Гершинский
 (Украина)

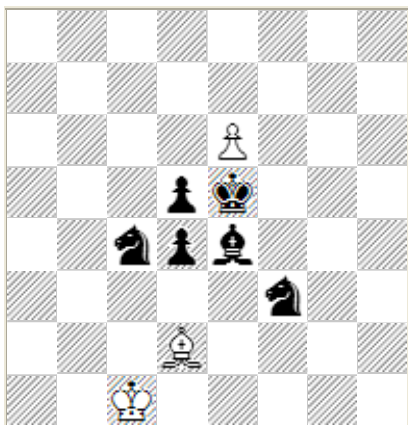


h # 3 2 решения (6+5)

- 1) 1.Kf3 e3 2.Kpd3 fe8C 3.Кр:e4 Cg6 #
 2) 1.Cg3 f3 2.Кре3 f8C 3.Кpf4 Ch6 #

Редкий случай, в котором улучшение автором своей же задачи достигается за счёт сокращения количества решений (см. [P1110802](#)). Игра стала более однородной, а конструкция - совершенной для формы Неймана. Приятный мередит с дальними блокировками, предоставлением поля чёрному королю, белыми превращениями в слонов и правильными матами.

14-й похвальный отзыв
 Валерий Копыл (Украина)
 версия



h # 3 b) пe6->d6 (3+6)

- a) 1.Cd3 e7 2.Кре4 e8K 3.Кce5 Kd6 #
 b) 1.d3 d7 2.Кpd4 d8K 3.Кfe5 Ke6 #

Симпатичный мередит с двойным эффектом Умнова в игре чёрных, белыми превращениями в коней, игрой разными фигурами на поля d3 и e5, альтернативным блокированием на Ч3 и правильными матами в центре доски.

Оригинальная позиция: 8/5p2/4P3/1r2kn2/3bqrp1/6n1/3K4/8

Спец. похвальный отзыв
 за миниатюру
 Валерий Иванов (Россия)



h # 3 2 реш. b) pf5->e4 (3+3)

- a) 1.Лс5 Кре7 2.Лd5 Лс4+ 3.Кре5 f4 #
 1.Кре4 Кре6 2.Лd4 Лс3 3.f4 f3 #
 b) 1.Лс3 Кре7 2.Ле3 fe3+ 3.Кре5 Лс5 #
 1.e3 Кре7 2.Кре5 fe3 3.Ле4 Лс5 #

Четырёхфазная сверх миниатюра с идеальными матами в центре доски. В первой паре решений показаны эполетные эхо-хамелеонные маты с двойной игрой pf2. Формально выполненная во второй паре белая константа едва ли является достижением, но подкупает перемена функций Лс4/пе4 на тему Чумакова с жертвами на поле e3 и блокированием (пассивным/активным) поля e4. Учитывая сложность замысла и форму, повторы ходов Кре7 и Кре5 можно простить, но наличие полного предшественника к первой паре решений (см. [P1095909](#)) не позволило дать задаче более высокое отличие.