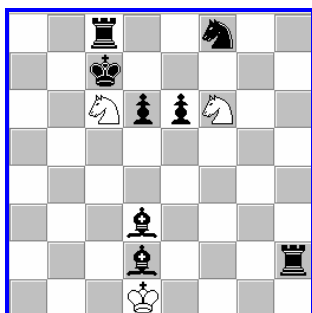


## Mečislovas Rimkus Sutartinio mato uždaviniai (1)

Nr.1  
„Problemblad“  
1974m



3+8 b)Kc7->f7 h≠3

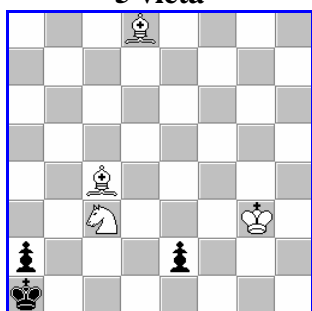
Baltieji:Kd1,Žc6,Žf6(3);  
Juodieji:Kc7,Bc8,Bh2,Rd2,Rd3,Žf8,d6,e6(8);  
Sutartinis matas trim ėjimais.

Sprendimai

a)1.Ra5 Žb4 2.Kd8 Ke1 3.Rd7 Žc6≠.  
b)1.Rg6 Že4 2.Ke8 Kc2 3.Rf7 Žf6≠.

Pirmas rimtas bandymas sutartinių matų srityje. Uždavinys buvo sukurtas Lietuvos – Latvijos mačui. Komandos kapitonas E. Leunas kažkodėl nusprendė, kad čia yra nereikalingi abu juodi pėstininkai, ir uždavinį išsiuntė be jų. Uždavinys, aišku, buvo iš kart išbrokuotas, nes be pėstininkų yra du pašaliniai sprendimai. Lietuva neteko taškų ir mačą pralaimėjo.

Nr.2  
Mačas  
„Lietuva – Latvija“  
1974m.  
5 vieta



4+3 b)Ka1->e1 h≠2

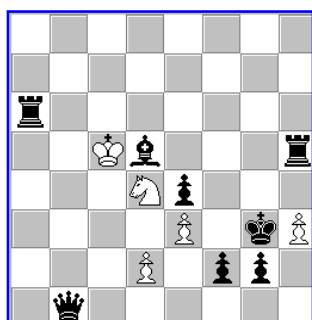
Baltieji:Kg3,Rc4,Rd8,Žc3(4);  
Juodieji:Ka1,a2,e2(3);  
Sutartinis matas dviem ėjimais.

Sprendimai

a)1.e1Ž Žb1 2.abR Rf6≠.  
b)1.a1Ž Žd1 2.edR Ra5≠.

Kaip miniatiūrai, tai tema išreikšta puikiai, bet to neužteko pakilti į aukštesnę vietą.

Nr.3  
„Problemblad“  
1976m.  
2 prizas



5+8 3spr. h≠3

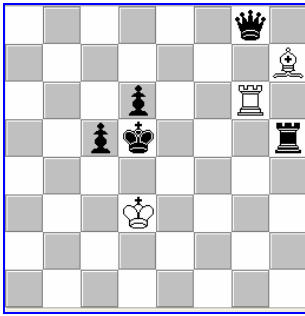
Baltieji:Kc5,Žd4,d2,e3,h3(5);  
Juodieji:Kg3,Vb1,Ba6,Bh5,Rd5,e4,f2,g2(8);  
Sutartinis matas trim ėjimais.

Sprendimai

I 1.Vb8 Žb5 2.Kf3 Kb4 3.Vg3 Žd4≠.  
II 1.Bg6 Že6 2.Kf3 Kd6 3.Bg3 Žd4≠.  
III 1.Bg5 Žf5 2.Kf3 Kxd5 3.Bg3 Žd4≠.

Trys variantai su tempo išlošimo mechanizmu, su žirgo susirišimu ir sekančiu jo atrišimu bei sugrįžimu į pradinį laukelį. Uždaviniui pritrūko vieno balo, kad patektų į FIDE albumą.

Nr.4  
„Problem“  
1977m.



3+5 h≠2  
b)-Bg6+Žc6

**Baltieji:** Kd3, Bg6, Rh7(3);  
**Juodieji:** Kd5, Vg8, Bh5, c5, d6(5);  
**Sutartinis matas** dviem ėjimais.  
(Ištaisyta versija).

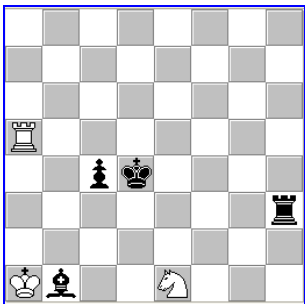
**Sprendimai**

a) 1.Be5 (a) Bg5 2.Ve6(b) Re4≠.

b) 1.Ve6(b) Rg8 2.Be5(a) Že7≠.

Du variantai su juodos figūros surišimu ir juodųjų ėjimų susikeitimu pagal schemą ab<->ba.

Nr.5  
„Eteroscacco“  
1981m.



3+4 2 spr. h≠2  
Nr.6

**Baltieji:** Ka1, Ba5, Že1(3);  
**Juodieji:** Kd4, Bh3, Rb1, c4(4);  
**Sutartinis matas** dviem ėjimais.

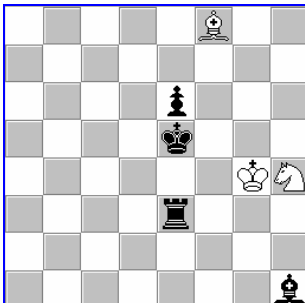
**Sprendimai**

a) 1.Bc3 Be5 2.Rd3 Žf3≠.

b) 1.Re4 Kb2 2.Bd3 Žc2≠.

Klasikinė Grimšou tema.

Nr.6  
Eteroscacco  
1981m.



3+4(3) b)-pe6 h≠2  
Nr.7

**Baltieji:** Kg4, Rf8, Žh4(3);  
**Juodieji:** Ke5, Be3, Rh1, e6(4)  
**Sutartinis matas** dviem ėjimais.

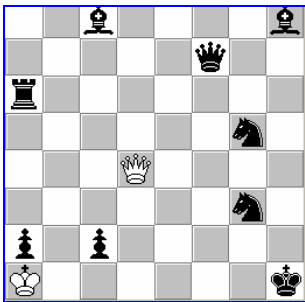
**Sprendimai**

a) 1.Rd5 Kg5 2.Be4 Žf3≠.

b) 1.Re4 Kh5 2.Kf4 Rd6≠.

Ta pati klasikinė Grimšou tema, bet su skirtingais matiniais paveikslais.

„Problemblad“  
1981m.



2+9 h≠3  
b)Kh8<->Ra1

**Baltieji:** Ka1, Vd4(2);  
**Juodieji:** Kh1, Vf7, Ba6, Rc8, Rh8, Žg3, Žg5, a2, c2(9);  
**Sutartinis matas** trim ėjimais.

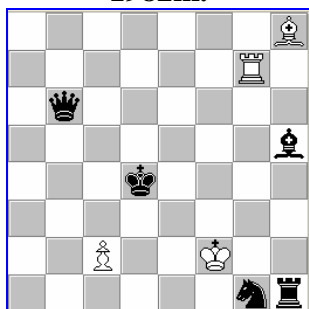
**Sprendimai**

a) 1.Bh6 Vxh8 2.Bh2 Vh3 3.Žf5 Vf1≠.

b) 1.c1B Vxa1 2.Bg1 Vf1 3.Že6 Vh3≠.

Du kartus baltųjų valdovė seka paskui juodus bokštus.

Nr.8  
„Le Courier des  
Echecs“  
1982m.



4+5 b)Žg1->e1 h≠2  
c)pc2->e4 d)pc2->c4

Baltieji:Kf2,Bg7,Rh8,c2(4);  
Juodieji:Kd4,Vb6,Bh1,Rh5,Žg1(5);  
Sutartinis matas dviem ėjimais.

Sprendimai

a)1.Kc3+ Ke1 2.Vb4 Bc7≠.

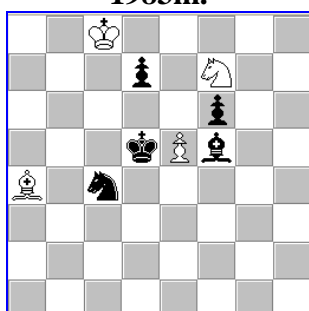
b)1.Žd3+ cd 2.Vc5 Bd7≠.

c)1.Ke5+ Kg3 2.Vd6 Be7≠.

d)1.Žf3 Ke2 2.Vc5 Bg4≠.

Keturi bateriniai matai bokštu.

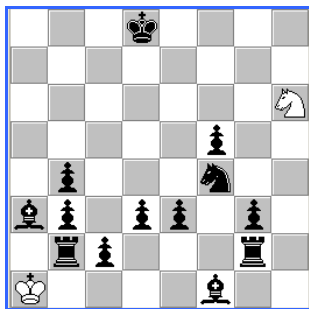
Nr.9  
„Die Schwalbe“  
1983m.



4+5(4) b)-Žc4 h≠2

Nr.10

Lietuvos pirmenybės  
1983m.  
2 vieta



2+13

h≠7

Baltieji:Kc8,Ra4,Žf7,e5(4);  
Juodieji:Kd5,Rf5,Žc4,d7,f6(5);  
Sutartinis matas dviem ėjimais.

Sprendimai

a)1.Žd6+ ed 2.Ke6 Rb3≠.

b)1.Ke6 Rb3 2.d5 ed(e.p.)≠.

Baltųjų ėjimų susikeitimas vietomis (ab<->ba).

Baltieji:Ka1,Žh6(2);  
Juodieji:Kd8,Bb2,Bg2,Ra3,Rf1,Žf4,b2,b3,c2,d3,e3,f5,g3(13);  
Sutartinis matas septyniais ėjimais.

(Ištaisytas).

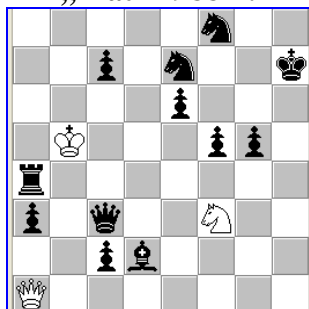
Sprendimas

1. Be2 Ž:f5 2.Rh3 Ž:e3 3.Rc8 Ž:c2 4.Be8 Ž:b4 5.Bd2 Ž:d3

6.Re7 Ž:f4 7.Bd7 Že6#.

Baltųjų žirgas išlaisvina kelią juodiesiems bokštams ir rikiams, kurie vienas kitą perdengia (Grimšou tema)blokuodami laukus prie juodųjų karaliaus.

Nr.11  
„Mat“ 1988m.



3+12

h≠2

Baltieji:Kb5,Va1,Žf3(3);  
Juodieji:Kh7,Vc3,Ba4,Rd2,Že7,Žf8,a3,c2,c7,e6,f5,g5(12);  
Sutartinis matas dviem ėjimais.

a)diagrama; b)pf5->g4; c)Žf3->e5.

Sprendimai

a)1.Vh8 Vxh8+ 2.Kg6 Že5≠.

b)1.Vg7 Že5 2.Kh6 Vh1≠.

c)1.Kg7 Vh1 2.Kf6 Vh8≠.

Ciklinis baltųjų ėjimų keitimasis pagal schemą AB-BC-CA.

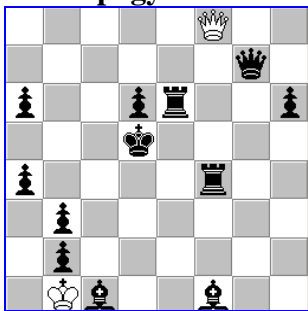
Nr.12  
„Šachmatų pasaulyje“  
1991m.

Bendraautorius D Ravè



3+3 ž.t. h#3

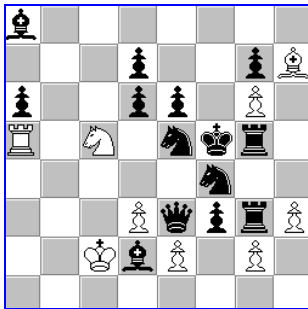
Nr.13  
„Šachmatija“  
2002m  
4 pagyrimas



2+12 b)Vg7->h3 h#3

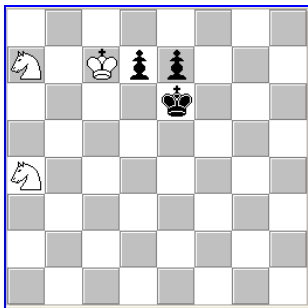
Nr.14  
„Šachmatija“  
2002m.

Bendraautorius D. Ravè



9+14 2spr. h#2

Nr.15  
„Šachmatija“  
2002m.



3+3 ž.t. h#3

Baltieji:Kf5,Ža4,Že5(3);  
Juodieji:Kd5,Be6,Rb3(3).

Sutartas matas trim ėjimais. Uždavinyje yra aštuoni dvynukai.

a)diagrama -2 spr; -> b)Že5->b8; ->e)Kf5->c8;

->f)Rb3->a1;

c)Kf5->c3;->g)Že5->a1;d)Kf5->b8;->h)Rb3->d4.

Sprendimai

a) I. 1.Be7 Kg6 2.Ke6 Žf7 3.Rd5 Žc5#;

II. 1.Bb6 Žf7 2.Kc4 Ke4 3.Bb4 Žd6#;

b) 1.Be3 Kg4 2.Ke4 Žc6 3.Rd5 Žc5#;

c) 1.Kd6 Kd4 2.Be7 Žc3 3.Re6 Žb5#;

d) 1.Bd6 Žf3 2.Kc6 Kc8 3.Rd5 Žd4#;

e) 1.Bc6+ Kd7 2.Bc5 Žc6 3.Rc4 Žc3#;

f) 1.Re5 Kg5 2.Rd6 Žc3+ 3.Ke5 Žc6#;

g) 1.Be5 Kb4 2.Kd4 Že5 3.Rd5 Žc2#;

h) 1.Bb6 Kc7 2.Bb5 Žb6+ 3.Kc5 Žd3#.

Juodųjų karalius matuojamas devyniuose laukeliuose.

Baltieji:Kb1,Vf8(2);

Juodieji:Kd5,Vg7,Be6,Bf4,Rc1,Rf1,a4,a6,b2,b3,d6,h6(12);

Sutartinis matas trim ėjimais.

Sprendimai

a)1.Vd4 Vxh6 2.Bfe4 Vxc1 3.Ke5 Vg5#.

b)1.Bd4 Vxf1 2.Be4 Vxa6 3.Ve6 Vb5#.

Du valdovės švytuokliniai manevrai.

Baltieji:Kc2,Ba5,Rh7,Žc5,d3,e2,f2,f6,h3(9);

Juodieji:Kf5,Ve3,Bg3,Bg5,Ra8,Rd2,Že5,Žf4,a6,d6,d7,e6,f3,g7(14)

Sutartas matas dviem ėjimais.

Sprendimai

I)1.Žc6 Žxd7 2.Ve5 e4#.

II) 1.Bh5 Že4 2.Bxg6 g4#.

Uždavinio idėja priklauso buvusiam geram mano draugui Dmitrijui Ravei.

Dvi juodos stambios figūros nutiesia kelią baltiems pėstininkams.

Baltieji:Kc7,Ža4,Ža7(3);

Juodieji:Ke6,d7,e7(3);

Sutartas matas trim ėjimais.

a)diagrama, b)Ža7->e5, c)Ža4->b5.

Sprendimai

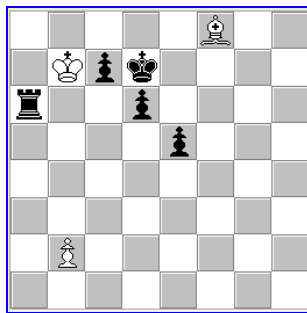
a)1.d5 Kb6 2.Kd6 Žs5 3.e5 Žc8#.

b)1.d6 Kb6 2.d5 Žc5 3.Kd6 Žf7#.

c)1.Kd5 Kb6 2.e5 žc7 3.kd6 Žc8#.

Trys skirtingi idealūs matai žirgais.

Nr.16  
„Šachmatija“  
2002m.



3+5 2spr. h≠4

Baltieji: Kb7, Rf8, b2(3);  
Juodieji: Kd7, Ba6, c7, d6, e5(5);  
Sutartas matas keturiais ėjimais.  
Sprendimai

I) 1.d5 Ra3 2.Be6 b4 3.Kd6 b5+ 4.c5 bc (e.p.)≠.

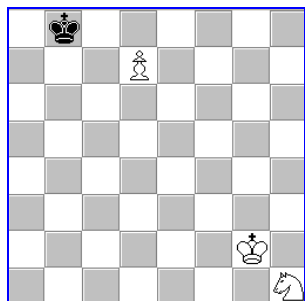
II) 1.d5 b4 2.Bd6 Ka7 3.Kc6 Ka6 4.Bd7 b5≠.

Du skirtingi matai tuo pačiu ėstininku.

Nr.17.  
„IDEAL MATE  
REVIEW“

2003m.

Bendraautorius D Ravè



3+1 b)pd7->c7 h≠4

Baltieji: Kg2, Žh1, c7(3);

Juodieji: Kb8(1);

Sutartinis matas keturiais ėjimais.

Sprendimai

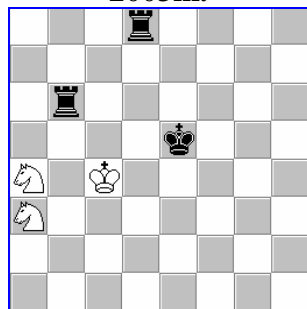
a) 1.Kc7 Kf2 2.Kd6 d8V 3.Ke5 Vd6 4.Ke4 Žg3≠.

b) 1.Kb7 Kg3 2.Kc6 c8V 3.Kd5 Vc5 4.Ke4 Žf2≠.

Du idealūs matai-aidai. Uždavins pradžioje turėjo tik pirmąjį variantą. Man pavyko šiek tiek perstačius figūras padaryti antrąjį. Kas svarbiausia, kad uždavins neturi pirmtakų ir nieko panašaus nėra knygoje J. Niemann „Wenigsteiner im Hilfsmat“.

Nr.18

„Šachmatija“  
2003m.



3+3 b)Bb6->a5 h≠3

Baltieji: Kc4, Ža3, Ža4(3);

Juodieji: Ke5, Bb6, Bd8(3);

Sutartas matas trim ėjimais.

Sprendimai

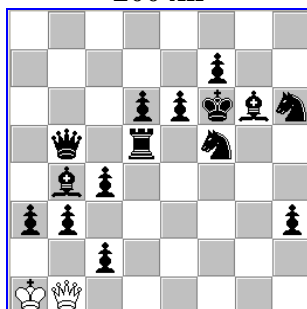
a) 1.Be6 Kb5 2.Bd4 Žc4 3.Kd5 Žc3≠.

b) 1.Bd3 Kb4 2.Kd4 Žc3 3.Be5, Žc2≠.

Du chameleoniniai matai-aidai. Yra artimi idėjiniai pirmtakai.

Nr.19

„Šachmatija“  
2004m



2+15 b)Ka1->h1 h≠3

Baltieji: Ka1, Vb1(2);

Juodieji: Kf6, Vb5, Bd5, Rb4, Rg6, Žf5, Žh6, a3, b3, c2, c4, d6, e6, f7, h3(15);

Sutartinis matas trim ėjimais.

Sprendimai

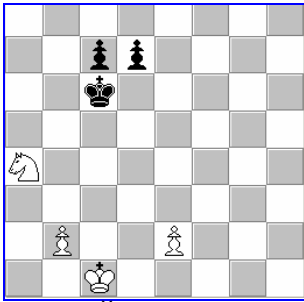
a) 1.Že7 Vh1 2.Bg5 Va8 3.Vf5 Vh8≠.

b) 1.Žg7 Vg1 2.Bf5 Vb6 3.Ve5 Vd8≠.

Du zigzaginiai valdovės manevrai. Ypatingai gražus pirmasis kelias.

**Nr.20**  
**„Šachmatija“**  
**2004m.**

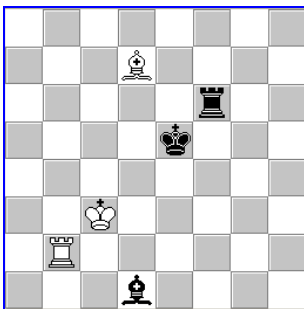
Bendraautorius D Ravė



4+3 b) Ža4->b4 h≠5

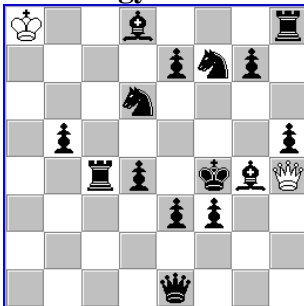
**Nr.21**  
**„Šachmatija“**  
**2004m.**

Bendraautorius D Ravė



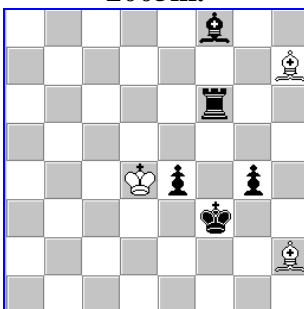
3+3 ž. t. h≠3.

**Nr.22**  
**„d2-d4“2005m.**  
**Pagyrimas**



2+15 h≠4

**Nr.23**  
**„Šachova skladba“**  
**2005m.**



3+5 2 spr. h≠3.

**Baltieji:Kc1,Ža4,b2,e2(4);**  
**Juodieji:Kc6,c7,d7(3);**  
**Sutartinis matas penkiaais ėjimais.**  
**Sprendimai**

a)1.Kd5 Kd2 2.c5 Ke3 3.c4 Kf4 4.Kd4 Žc5 5.d5 Že6≠.

b)1.Kc5 Kc2 2.d5 Kb3 3.d4 Ka4 4.Kc4 Žd5 5.c5 Žb6≠.

Du chameleoniniai matai-aidai penkių ėjimų sutartiniame uždavinyje!  
 Idėjos autorius D Ravė. Jo pozicija perdirbta, nes turėjo daug defektų.

**Baltieji:Kc3,Bb2,Rd7(3);**  
**Juodieji:Ke5,Bf6,Rd1(3);**  
**Sutartinis matas dviem ėjimais.**

**Dvigubas.**

a)diagrama; b)viršutines tris figūras paslinkti per 1-ą laukelį į dešinę.  
 Dvigubi yra tokie uždaviniai, kai ta pati užduotis taikoma tiek baltiesiems tiek juodiesiems.

**Sprendimai**

a) I 1.Kd5 Kd3 2.Bd6 Bb5≠ (matas juodiesiems)

II 1.Kd3 Kd5 2.Bd2 Bf3≠ (matas baltiesiems)

b) I 1.Kg4 Bb4+ 2.Kh5 Bh4≠(matas juodiesiems);

II 1.Kb4 Bg4+ 2.Ka3 Ba4≠(matas baltiesiems).

Šio uždavinio sumanymas priklauso D. Ravei, bet buvo išreikštas ne dvynuko forma, o atskirose pozicijose.

**Baltieji:Ka8,Vh4(2);**  
**Juodieji:Kf4,Ve1,Bc4,Bh8,Rd8,Rg4,Žd6,Žf7,b5,d4,e3,e7,f3,g7,h5(15);**  
**Sutartinis matas keturiais ėjimais.**

**Sprendimas**

1.Bc5 Vxe1 2.Rc8 Va5 3.Bf5 Vxd8 4.e5 Vh4≠.

Valdovė padarė „garbės“ ratą ir sugrįžusi matuoja iš to paties laukelio, kuriame buvo pradžioje. Idėja pavyko įgyvendinti tik su kompiuterio pagalba.

**Baltieji:Ke4,Rh2,Rh7(3);**  
**Juodieji:Kf3,Bf6,Rf8,e4,g4(4);**  
**Sutartinis matas trim ėjimais.**

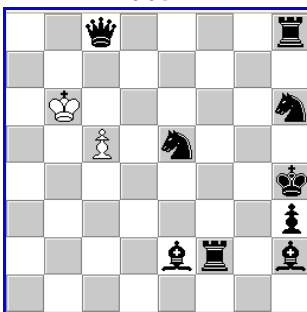
**Sprendimai**

1.Rd6 Rg1 2.Rg3 Rxe4 3.Kf4 Re3≠.

1.Kg2 Kxe4 2.Bf2 Kd3 3.Kf3 Re4≠.

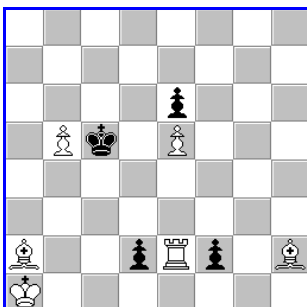
Jei pirmame sprendime rikis pereina kritinį laukelį, tai antrame tą padaro bokštas.

Nr.24  
„Phenix“  
2005m



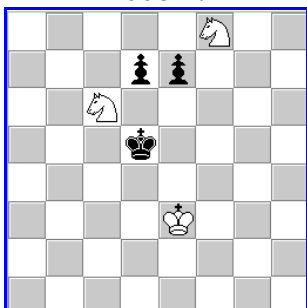
2+9 b)Kh4->g3 h≠4

Nr.25  
Šachmatija 2005  
Bendraautorius  
S. Aškinis



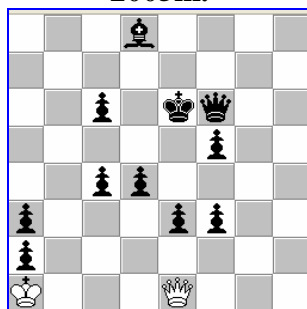
6+4 b)Kc5->f5 h#2

Nr.26  
„Šachmatija“  
2006m.



3+3 ž.t. h≠3

Nr.27  
„Phenix“  
2005m.



2+11 2spr. h≠3

Baltieji:Kb6,c6(2);  
Juodieji:Kh4,Vc8,Bf2,Bh8,Re2,Rh2,Že5,Žh6,h3(9);  
Sutartinis matas keturiais ėjimais.

Sprendimai

- a)1.Žf3 c6 2.Rb8 c7 3.Žf5 cbV 4.Bh5 Vf4≠;  
b)1.Bhf8 c6 2.Žd7+ cd 3.B8f3 d8V 4.Žf5 Vg5≠.

Du variantai su pėstininko paaukštinimu į valdovę skirtinguose laukeliuose.

Baltieji:Ka1,Be2,Ra2,Rh2,bj,e5(6);

Juodieji:Kc5,d2,e6,f2(4)

Sutartinis matas dviem ėjimais.

- a) 1.d1R Bb2 2.f1R Rg1#;

- b) 1.f1Ž Bg2 2.d1Ž Rb1#;

Du gražūs variantas su keturiais paaukštinimais.

Idėjos autorius S. Aškinis.

Baltieji:Ke3,Žc6,Žf8(3)

Juodieji:Kd5,d7,e7(3)

Sutartinis matas trim ėjimais. Nulinė pozicija.

Nulinėje pozicijoje diagramoje pavaizduota padėtis neturi sprendimo.

Sprendimai atsiranda tik po padėties pakeitimo. Čia yra trys pakeitimai:

- a) Žf8->a8, b) Žc6->c4, c) Žf8->c7;

Sprendimai

- a)1.e6 Že7 2.Ke5 Žb6 3.d6 Žd7≠;

- b)1.e5 Ke2 2.Ke4 Že6 3.d5 Žd6≠

- c)1.Kc5 Ke4 2.Kd6 Že8 3.Ke6 Žd8≠.

Baltieji:Ka1,Ve1(2);

Juodieji:Ke6,Vf6,Rd8,a2,a3,c4,c6,d4,e3,f3,f5(11);

Sutartinis matas trim ėjimais.

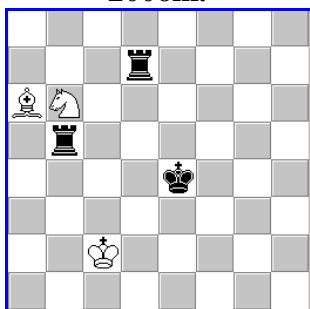
Sprendimai

- 1.Ke5 Va5+ 2.Kf4 Vxd8 3.Ve5 Vh4≠;

- 1.Kd5 Vh4 2.Vd6 Vxd8 3.Kc5 Va5≠.

Baltųjų valdovės ėjimų ciklas ABC-CBA.

Nr.28  
„Šachmatija“  
2006m.



3+3 b)+jRh7 h#3

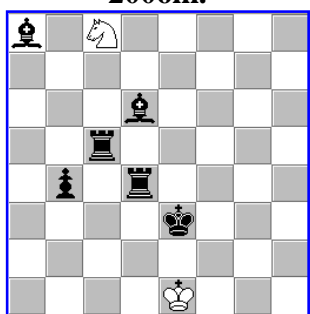
Baltieji:Kc2,Ra6,Žb6(3);  
Juodieji:Ke4,Bb5,Bd7(3);  
Sutartinis matas trim ėjimais.

Sprendimai

- a) 1.Kd4 Rb7 2.Kc5 Kc3 3.Bd6 Ža4#  
b) 1.Be5 Rf1 2.Bd4 Žd5 3.Rf5 Rg2#.

Naujos juodos figūros atsiradimas pozicijoje sudaro galimybę paradoksaliai pakeisti sprendimą.

Nr.29  
„Šachmatija“  
2006m.



2+6 b)Ke1->h3 h#3

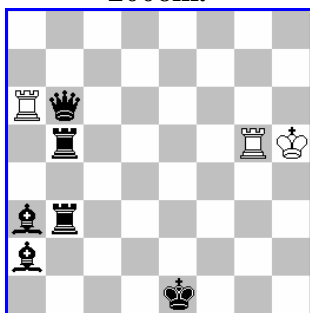
Baltieji:Ke1,Žc8(2);  
Juodieji:Ke3,Bc5,Bd4,Ra8,Rd6,b4(6);  
Sutartinis matas trim ėjimais.

Sprendimas

- a) 1.Kd3 Kd1 2.Kc4+ Kc2 3.Rd5 Žxd6#.  
b) 1.Ke4 Kg4 2.Kd5+ Kf5 3.Rc6 Žb6#.

Du idėjiškai surišti variantai su juodo bokšto užtvėrimu.

Nr.30  
„Šachmatija“  
2006m.



3+6 b)-Bb3 h#2

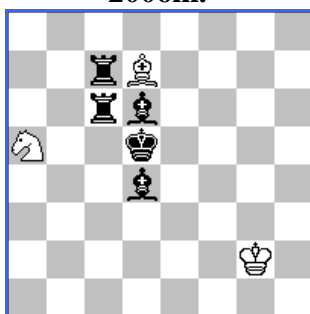
Baltieji:Kh5,Ba6,Bg5(3);  
Juodieji:Ke1,Vb6,Bb3,Bb5,Ra2,Ra3(6);  
Sutartinis matas dviem ėjimais.

Sprendimai

- a) 1.Rc5 Bxa2 2.Be3 Bg1#;  
b) 1.Rd5 Bg2 2.Rb4 Ba1#.

Figūrų išlaisvinimo ir užtvėrimo idėjos.

Nr.31  
„Šachmatija“  
2006m.



3+5 h#3

Baltieji:Kg2,Rd7,Ža5(3);  
Juodieji:Kd5,Bc6,Bc7,Rd4,Rd6(5);  
Sutartinis matas dviem ėjimais.

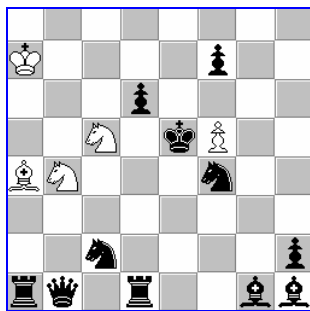
- a) 1. R6e5 Rg4 2. Be6 Žb7 3. Bc4 Rf3#  
b) 1. R4e5 Žb3 2. Ba4 Re8 3. Be4 Rf7#  
c) 1. Be3 Žc4 2. Be5 Kf3 3. Bc5 Žb6#

Trys „dekoratyviniai“ matai. Todėl ir du vienspalviai rikiai.

- b)Bc7->a7  
c)Bc6->b3



Nr.32  
„Šachmatija“  
2006m.



5+11 b)Ke5->e7 h#2

Baltieji:Ka7,Ra4,Žb4,Žc5,f5(5);  
Juodieji:Ke5,Vb1,Ba1,Bd1,Rg1,Rh1,Žc2,Žf4,d6,f7,h2(11)  
Sutartinis matas dviem ėjimais.

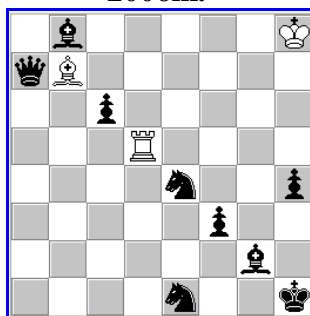
Sprendimai

a) 1.Sa3 Lc2 2.Td4 Sd7#

b) 1.Sd4 Se6 2.Sg2 Sd5#

Baltų figūrų išlaisvinimo ir juodųjų užtvėrimo kombinacija.

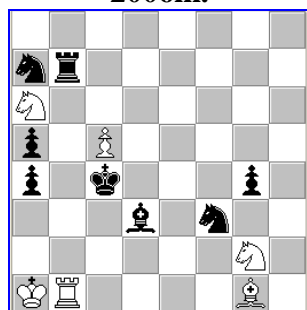
Nr.33  
„Šachmatija“  
2006m.



3+9 2 spr. h#3

Nr.34

„Probleemblad“  
2006m.



6+8 b)g2R h#2

Baltieji:Kh8, Bd5,Rb7(3);  
Juodieji:Kh1,Va7,Rb8,Rg2,Že1,Že4,c6,f3,h4(9);  
Sutartinis matas trim ėjimais.

Sprendimai

1.Kg1 Bd3 2.Kf1 Ra7 3.Vg1 Bxf3#

1.Kh2 Bf5 2.Kh3 Rc8 3.Rh2 Bxf3#

Baltieji:Ka1,Bb1,Rh1,Ža6,Žh2,c5(6);  
Juodieji:Kc4,Bb7,Re3,Ža7,Žg3,a4,a5,h4(8);  
Sutartinis matas dviem ėjimais.

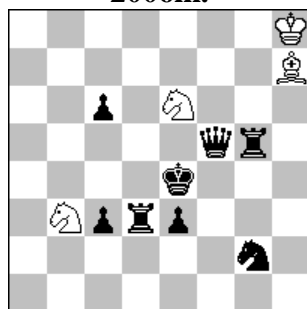
Sprendimai

a)1.Žb5 Kb2 2.Žfd4 Že3#.

b)1.Rf1 Žb4 2.Kb5 Rxf1#.

Pirmo sprendimo tema – sudėtingas blokavimas- tiksliai atitinka tiesioginio mato temos įgyvendinimą. Sutartiniame uždavinyje tai atrodo ypatingai paradoksaliai, nes mate (ir sprendime) nedalyvauja dvi galingos baltos figūros. Antras sprendinys deja to nedemonstruoja, nors irgi nėra akivaizdus.

Nr.35  
„Die Schwalbe“  
2006m.



4+8 h#3

b)Rh7->b1

Baltieji:Kh8,Rh7,Žb3,Že6(4);  
Juodieji:Ke4,Vf5,Bd3,Bg5,Žg2,d3,c6,e3(8);  
Sutartinis matas trim ėjimais.

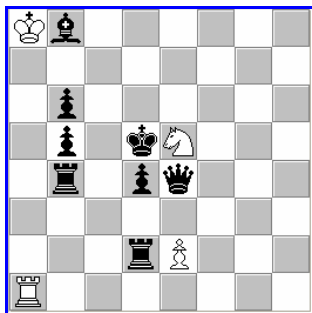
Sprendimai

a)1.Bd6 Rxf5+ 2.Kd5 Rd3 3.Be5 Žc7#.

b)1.Vf2 Rxd3+ 2.Kf3 Rf5 3.Bg3 Žbd4#.

Rentgeno tema. Rišančioji figūra kerta surištą ir, karaliui pasitraukus, eina tolyn. Šiuo atveju į juodos figūros paliktą laukelį – uždeltas Umnovo efektas.

Nr.36  
„StrateGems“  
2006m.



4+8 2spr. h≠3

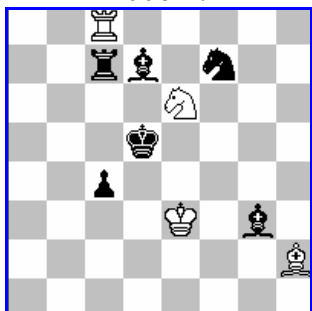
Baltieji:Ka8,Ba1,Že5,e2(4);  
Juodieji:Kd5,Ve4,Bb4,Bd2,Rb8,b5,b6,d4(8);  
Sutartinis matas trimis ėjimais.

Sprendimai

I. 1. Rd6 Žc4 2. Kc6 Bc1 3.Vd5 Že5≠  
II.1. Vf4 Ba7 2. Ke4 Be7 3. Ke3 Žg4≠.

Nepaisant to, kad uždavinių, kurių idėja yra bateriniai matai, yra sukurta neapsakoma daugybė, bet visos jų sudarymo galimybės, matomai, dar nėra išsemtos.

Nr.37  
„Die Schwalbe“  
2006m.



4+6 2111 h≠2

Balteji:Ke3,Bc8,Rh2,Že6(4);  
Juodieji:Kd5,Bc7,Rd7,Rg3,Žf7,c4(6);  
Sutartinis matas dviem ėjimais.

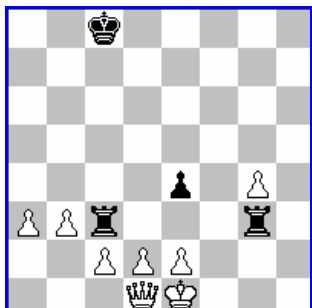
Sprendimai

1. Bc5 Rxc3 2. Rc6 Žc7≠  
1. Rd6 Bxc7 2. Že5 Žf4≠.

Sudėtingo blokavimo tema su kritiniais ėjimais. Du identiški variantai.

Nr.38

„Problem Online“  
2006m.



8+4 h≠3

b)Rc3->d3 c) e4->d3

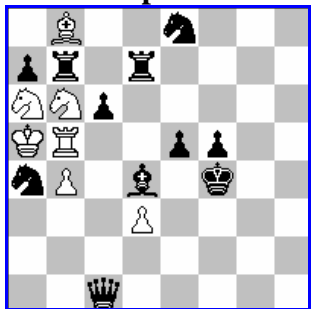
Baltieji:Ke1,Vd1,a3,b3,c2,d2,e2,g4(8);  
Juodieji:Kc8,Bc3,Bg3,e4(4);  
Sutartinis matas trim ėjimais.

Sprendimai

a) 1. Bc7 Va1 2. Bxb3 Ve5 3. Bbb7 Ve8≠;  
b) 1. Bd8 Va1 2. Bxb3 Vf6 3. Bb8 Vc6≠;  
c) 1. Bc7 exd3 2. Bxd3 Vf3 3. Bdd7 Va8≠.

Trys matai iš pradinės valdovės padėties

Nr.39 „Memorial  
D.Kanonika“ 2006m.  
1-2 prizas



h≠3 b)d3->g5 7+11

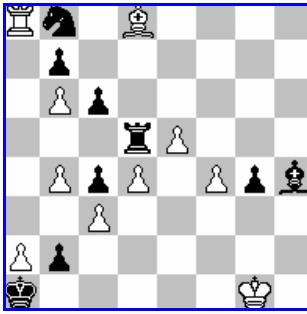
Baltieji:Ka5,Bb5Rb8,Ža6,Žb6,b4,d3(7);  
Juodieji:Kf4,Vc1,Bb7,Bd7,Rd4,Ža4,Že8,a7,c6,e5,f5(11);  
Sutartinis matas trimis ėjimais.

Sprendimai

1.Žd6 Bxe5 2. Kxe5 Žc7 3.Vf4 Žxd7≠;  
1.Bd5 Rxe5+ 2. Kxe5 Žc5 3. Vf4 Žc4≠.

Sudėtingo blokavimo tema, kai viena figūra aukojama, o antroji išjungama.

Nr.40  
„Šachmatija“  
2006m.



10+9 b)d8B h≠3

Baltieji:Kg1,Ba8,Rd8,a2,b4,b6,c3,d4,e5,f4(10);  
Juodieji:Kai,Bd5,Rh4,Žb8,b2,b7,c4,c6,g4(9);  
Sutartinis matas trimis ėjimais.

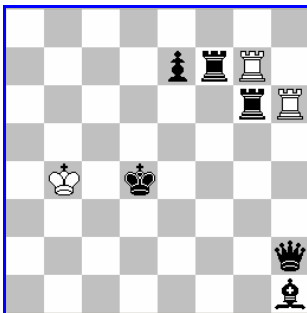
Sprendimai

a)1.Re1 Rh4 2.Rxc3 Re1 3.b1R Rxc3≠

b)1.Ba5 Bd5 2.Bxa2 Bda5 3.b1Ž Bxa2≠

Tema pavadiničiau „persekiojimo tema“, kur baltoji figūra persekioja juodąją. Čia dar tema papildyta silpnu juodo pėstininko paaukštinimu.

Nr.41  
„Šachmatija“  
2006m.



3+6 b)e7->e6 h≠2

Baltieji.Kb4,bg7,Bh6(3);

Juodieji:Kd4,Vh2,Bf7,Bg6,Rh1,e7(6);

Sutartinis matas dviem ėjimais. Po du sprendimus dvynukuose.

Sprendimai

a)1.Bf4 (A) Bxe7 2.Bg2 (B) Bd6≠; 1.Bf3 (C) Bxe7 2.Bgg3 (D) Bd6≠;

b)1.Bg3 (D) Bxe6 2.Bff3 (C) Bd7≠; 1.Bg2 (B) Bxe6 2.Bf4 (A) Bd7≠.

Juodųjų ėjimų sekos pasikeitimas iš ABCD į DCBA.